

## Indhold

Adventure Race .....	3
Billedfag .....	4
Blandet sport .....	6
Bodytoning .....	8
Brobygning og skolevejledning.....	10
Dansk .....	13
Drama .....	15
Dreng/pigedag .....	17
Dykning .....	18
Ekskursion Udlandsrejse.....	19
Ekskursion Vadehav.....	20
Engelsk 10. klasse .....	21
Engelsk 8/9. klasse.....	24
Fiskeri.....	27
Falkejagt .....	29
Fitness.....	30
Flygtningeweekend (temaweekend).....	31
Flyvning og luftfart .....	32
Fodbold.....	34
Fortælletime .....	35
Golf (øvede).....	36
Golf (begyndere).....	38
Historie og samfundsfag og kristendomskundskab (samkult) .....	39
Idræt .....	41
Inklusion .....	42
Intro uge .....	43
Jagt.....	44
Juleafslutning.....	46
Kajak .....	47
Kontaktgruppemøde .....	47
Kreativt håndarbejdsværksted .....	50

## Indholdsplaner for Samsø Efterskole for skoleåret 2020-2021

---

Køkkenforløb .....	52
Matematik .....	53
Medie.....	55
Morgensamling.....	57
Musical.....	58
Musik .....	59
Naturridning .....	61
Obligatorisk selvvalgt opgave i 10. kl. ....	62
Polylab .....	65
Projekt opgave 8/9. klasse .....	67
Prøver Skriftlig .....	69
Prøver Termin.....	70
Rengøring .....	71
Ridning, ridehal.....	72
Rugby .....	73
Sejlads duelighedsprøve .....	74
Sejlads.....	75
Skydning .....	76
Spansk.....	77
Specialundervisning.....	78
Tema Efterskolernes dag .....	79
Tema Forældredag .....	80
Tema Halloween .....	81
Tema Søfart .....	82
Task Force.....	84
Tysk/fransk 8. 9. og 10. klasse .....	85
Windsurfing .....	88

### Adventure Race

Undervisningen er et valgfag

#### Formål

Formålet med Adventure Race er at eleverne udfordres fysisk og psykisk i forskellige idrætslige aktiviteter.

Desuden henvises til vores værdigrundlag, hvor de fysiske, boglige og kreative fag vægtes lige.

#### Indhold

Indholdet i Adventure Race-undervisningen på Samsø Efterskole er praktisk orienteret og tager udgangspunkt i de forskellige aktiviteter og de kompetencer som de kræver.

#### Alment perspektiv

Gennem Adventure Race-undervisningen, lærer eleverne at begå sig i et lille fællesskab, hvor holdet ikke er stærkere end det svageste led. Gennem gensidig respekt for hinandens forskelligheder, styrker og svagheder opnår eleverne en følelse af at kunne mere i fællesskab end alene.

#### Slutmål

Målet med Adventure Race er at eleverne får styrket deres almene kondition, bliver bekendt med GPS- og kortorientering, samt bliver bedre til at samarbejde om forskellige opgaver.

#### Undervisningsmaterialer og hjælpemidler

Cykler, orienteringsudstyr, GPS'er, postgrej, internet.

#### Arbejdsform og metode

Der arbejdes praktisk med faget, og ved at lære tingene på egen krop, sikres at eleverne opnår den fremgang og forståelse for samarbejdet som er essentiel for at kunne være deltager på et Adventure Race-hold. Der deltages i forskellige Adventure Races rundt om i landet.

#### Evalueringsform

Test, udtalelse og deltagelse i konkurrencer.

#### Noter til evalueringsform

Faget evalueres med den enkelte elev omkring de sociale og personlige kompetencer, som eleven opnår gennem de øvelser der arbejdes med. Der arrangeres interne løb, hvor eleverne bedømmes på kondition, samarbejde og snarrådighed.

### Billedfag

Undervisningen er et valgfag

#### Formål

Formålet med undervisningen i billedfag er at eleverne finder glæde ved at udtrykke sig kreativt og derigennem styrker deres selvværd, selvtillid og selvstændighed.

Eleverne skal arbejde med at skabe billeder, så de herved kan give en visuel beskrivelse af deres indtryk, oplevelser og drømme. For at opnå dette skal eleverne tilegne sig grundlæggende viden og færdighed inden for billedfag.

Eleverne skal tilegne sig viden om kunst- og kulturhistorie, hvor de oplever forskelligheden inden for kunsten og lærer at danne sig holdninger og meninger om forskellige værker, samt at respektere og tolerere andres holdninger og synspunkter om kunst.

#### Indhold

Billedfag indeholder teori og praktiske opgaver som kan være indenfor:

- Tegning
- farvelære
- perspektivtegning
- skygger
- symboler og piktogrammer
- kunst- og kulturhistorie
- kollager og decoupage
- doodles/zentangle
- skrifttyper og skrift i kunst
- akvarelmaling
- akrylmaling
- små rumlige arbejder
- kunst i landskabet

Derudover vil arbejdet være med udgangspunkt i den enkelte elevs formåen og interesse. Der vil dog også være fællesprojekter og udsmykningsopgaver der fordrer samarbejde af eleverne.

#### Alment perspektiv

Eleverne lærer at udvikle og udnytte de kreative sider af dem selv, så de kan udvikle sig til hele mennesker. De lærer også at deltage i fællesprojekter som viser det fællesskab, de er en del af.

#### Slutmål

Målet med undervisningen er at eleverne finder glæde og tilfredshed ved at udtrykke sig kreativt. Der arbejdes hen imod at eleverne deltager aktivt og positivt i undervisningen og derigennem har mulighed for at bruge og udnytte alle deres kreative muligheder.

Undervisningen i billedfag centrerer sig omkring tre grundlæggende elementer: Billedforståelse, billedskabende arbejde og billedsamtalen.

I billedforståelsen skal eleverne lære teoretisk og praktisk om farvelære, perspektivtegning,

symboler samt kunst- og kulturhistorie. Disse er grundfærdigheder samt en forståelse af kunstens udvikling, som giver eleverne en basis at arbejde ud fra.

Som billedskabere skal eleverne arbejde med at skabe billeder, så de herved kan give en visuel beskrivelse af deres indtryk, oplevelser og drømme. For at opnå dette skal eleverne tilegne sig grundlæggende viden og færdighed inden for billedfag. De skal tilegne sig øgede færdigheder i at beherske forskellige materialer og teknikker, som for eksempel blyanttegning, kollager, akvarel- og akrylmaling.

Billedsamtalet handler om mod til at beskrive indhold, materialer, teknik og overvejelser om elevernes egne værker, samt evnen til at give og modtage en positiv og konstruktiv kritik. Eleverne kan bruge deres viden om kunst- og kulturhistorie og forskelligheden som findes inden for kunsten til at danne sig holdninger og meninger om forskellige værker.

Det er her meget vigtigt at eleverne er lyttende og lydhøre over for andres synspunkter samt at de evner at respektere og tolerere andres holdninger og synspunkter om kunst.

### **Undervisningsmaterialer og hjælpemidler**

Der arbejdes hovedsageligt med tegning (grafit, kul, kridt, pastelfarver) og maling (akvarel, akryl) og forskelligt papir og lærred. Men andre udtryksformer kan forekomme, eksempelvis arbejder i gips, papmache mm.

Bøger og internettet bruges i forbindelse med kunst- og kulturhistorie, samt til teknik- og billedinspiration. Smartboardet bruges til præsentationer af teoretiske elementer.

### **Arbejdsform og metode**

Læreroplæg og -instruktioner, præsentation og analyse af billedkunst af andre udøvere, videogengivelser af kunstnere i arbejde, tegning efter opstillinger mv. Der arbejdes med strukturerede fællesopgaver, eksempelvis på grundlag af billedmæssige forlæg, men arbejde og processer i øvrigt vil i det væsentlige tage udgangspunkt i den enkelte elevs ønsker om at udtrykke iagttagelser, betydninger, fantasier og holdninger i billeder, og deraf følger, at undervisningen i det væsentlige vil have præg af hjælp og støtte til den enkeltes arbejde og dermed til elevernes individuelle udvikling.

Eleven har medindflydelse på valget af arbejdsområder.

### **Evalueringsform**

Eleverne præsenterer jævnligt deres arbejder for læreren og de andre elever. Deres samtaler med læreren og de andre elever om kunst samt egne og andres værker vil give dem mulighed for at lære af hinanden og bliver klogere på livet.

Hen over året er der skiftende udstillinger på skolen med elevernes produkter.

### Blandet sport

Undervisningen er et valgfag

#### Formål

Formålet med undervisningen i blandet sport er, at eleverne igennem idrætslige oplevelser og refleksioner her igennem motiveres til at forstå betydningen af fysiske aktiviteter, således at elevernes fysiske, psykiske og sociale udvikling fremmes. Eleverne kan, på baggrund af fagets forskelligheder i discipliner og på trods af forskelle i alder og fysisk størrelse og eventuelle idrætslige erfaringer, opleve et ligeværd og fælles glæde ved de idrætslige udfordringer.

#### Indhold

Eleverne tilbydes at deltage i en bred vifte af boldspil og idrætslige lege samt musik bevægelse udtryk (MBU), såvel ude som inde. Generelt gælder det for aktiviteterne, at eleverne træner teknik og taktik.

Der vil i undervisning indgå stor medbestemmelse fra eleverne. Hvis en elev har stor erfaring inden for en idrætsgren vil eleven blive inddraget i undervisningen.

#### Alment perspektiv

Eleverne skal lære vigtigheden af en sund sjæl i et sundt legeme. Gennem aktiviteterne skal de opleve glæde og mærke hvordan fysisk aktivitet kan stimulere og give en følelse af overskud i hverdagen.

Gennem holdidrætterne skal de lære at støtte hinanden og udnytte de individuelle ressourcer der er på et hold til at opnå et fælles mål.

#### Slutmål

Eleven skal:

- kunne beherske en variation af bolde, redskaber m.m.
- kunne beherske de forskellige metoder og teknikker inden for de enkelte spil, lege m.m.
- have et godt overblik på banen.
- have en viden om regler og grundspil i forskellige spil og lege.
- opdage at idræt er mere end traditionelle sportsgrene, som fodbold, håndbold osv.

#### Undervisningsmaterialer og hjælpemidler

Der bruges de idrætsrekvisitter som indgår i de forskellige aktiviteter. Bl.a. airtrack, bolde, mål, kegler m.m.

#### Arbejdsform og metode

Det er væsentligt at variere metoderne, hvor læreren bestemmer indhold og form til mere åbne metoder, hvor eleverne finder løsninger inden for givne rammer. Der vil også være stor indflydelse på undervisningen fra elevernes side.

### Bodytoning

Undervisningen er et valgfag

#### Formål

I valgfaget bodytoning er formålet med undervisningen at skabe bevægelsesoplevelser. Eleverne skal motiveres til at opleve glæden ved fysisk aktivitet og på fornuftig vis introduceres til forskellige træningsformer såsom; step/aerobic, yoga, træning med egen vægt, øvelser med håndvægte og elastikker, skånsom træning på store bolde og lignende.

#### Indhold

Ud over ovenstående træningsformer arbejder vi i bodytoning også med kondition, koordination, bevægelse, musik og balance. Ved hjælp af stepbænken eller på gulvet opbygger vi mindre koreografier, og på den store bold trænes balance og motorik.

#### Alment perspektiv

Eleverne skal mærke vigtigheden af en sund sjæl i et sundt legeme. De skal mærke, hvordan træning er med til at give overskud i hverdagen. Faget ønsker at motivere eleverne til fortsat at holde sig i god form.

#### Slutmål

Gennem ovenstående skal eleven: Opleve glæden ved bevægelse og en stærkere, mere fleksibel krop. Ønsket er at give eleverne mulighed for at tilegne sig gode bevægelsesoplevelser for derigennem at opnå større kropsbevidsthed. Målet er at fremme elevernes fysiske, psykiske og sociale udvikling, så de til slut i forløbet kan mærke en tydelig forskel i forhold til tidligere.

#### Undervisningsmaterialer og hjælpemidler

Håndvægte, vægtstænger, stepbænke, elastikker, træningsbolde, sjippetove, måtter m.m.

#### Arbejdsform og metode

Hver enkelt dobbeltlektion bygges op som en kombination af opvarmning (på stepbænk eller gulv), konditions-, koordinations- og rytmetræning, styrketræning, smidighedsøvelser og udstrækning. Lektionerne vil bestå af indøvning af serier, fælles øvelser og individuelle øvelser.

#### Andet

Faglige mål:

- At eleverne udvikler en bevidsthed om egen krop
- At elevernes motorik og bevægelse udvikles
- At eleven får en bedre fysik
- At eleven får et kendskab til, hvad der kan styrke kroppen
- At eleven får mere energi i kraft af mere motion
- At eleverne udvikler en bevidsthed om træningens funktion på kroppen
- At eleverne lærer at acceptere hinandens forskelle
- At eleverne oplever glæde ved at røre sig
- At eleverne bliver i stand til at sammensætte og huske enkelte koreograferede sekvenser



### **Evalueringsform**

Gennem de forskellige træningsmetoder, ser vi hvordan eleverne kommer i bedre form og får en stærkere krop.

Ved slutningen af hver dobbeltlektion samles vi under udstrækning af kroppen og snakker om, hvad der har fungeret for den enkelte, og hvad ikke har. Den enkelte elev har meget forskellige ønsker og behov i forhold til træning. Ved løbende at blive opfordret til at mærke efter, hvordan træningen har virket på netop dem og efterfølgende give udtryk for dette, vil de opnå en forståelse for hvilken motionsform, der passer dem bedst samt hvordan, de opnår de ønskede resultater.

### Brobygning og skolevejledning

Undervisningen er omfattet af særlig lovgivning

#### Formål

Vejledningen om valg af uddannelse og erhverv på Samsø Efterskole skal sikre, at alle skolens elever har mulighed for at modtage relevant og kvalificeret vejledning i valget af ungdomsuddannelse og efterfølgende erhverv.

Vejledningen tager udgangspunkt i den enkelte elevs ønsker, ressourcer, interesser og evner, og det er vejlederens

opgave at hjælpe eleven til at vælge en vej, som vurderes som realistisk og opnåelig i forhold til elevens personlighed og kompetencer.

#### Indhold:

##### Brobygning:

Samsø Efterskole skal i henhold til lovgivningen sørge for, at elever i 10. klasse deltager i obligatorisk brobygning, som har en varighed på 1 uge.

Der skal brobygges til mindst to forskellige uddannelser, hvoraf den ene skal være en erhvervsrettet ungdomsuddannelse eller en erhvervsgymnasial uddannelse.

Konkret tilbyder Samsø Efterskole i skoleåret 2015/2016:

1 uges brobygning i Aarhus, hvor der brobygges til to forskellige ungdomsuddannelser.

Brobygningen foregår i uge 50 i 2015. Brobygningen tilrettelægges ud fra elevernes ønsker, og vejlederen iværksætter brobygningen i et tæt samarbejde med brobygningskoordinatoren i Århus Kommune (UU Århus og Samsø)

##### Skolevejledning:

Skolevejlederen har ansvar for at støtte og vejlede den enkelte elev, så eleven bliver i stand til at træffe et valg af ungdomsuddannelse eller erhverv efter 9. og 10. klasse.

Vejlederen har ansvar for at sende ansøgning videre til den skole, som den unge søger om optagelse på.

Tilmeldingen skal ske via Undervisningsministeriets optagelsesportal [www.optagelse.dk](http://www.optagelse.dk) inden den fastsatte frist, pt. den 15. marts 2016. Vejlederen skal vurdere, om eleven er uddannelsesparat til hhv. en gymnasial uddannelse eller en erhvervsuddannelse, så den modtagende institution kan se, om eleven vurderes egnet til den pågældende uddannelse. Hvis eleven ikke erklæres uddannelsesparat, skal forældrene tilkendegive på ansøgningen, hvorvidt de er enige i vejlederens vurdering. Vejlederen tilrettelægger praktikforløb for elever, hvis der skønnes at være behov for dette. Erhvervspraktikken varer typisk en uge og afvikles på Samsø, så eleven fortsat bor på skolen under praktikken.

Vejlederen støtter eleverne i 8. klasse i at blive afklaret omkring, hvilken skole eleven vælger at tage det 9. skoleår på. Vejlederen tilmelder ikke eleven til 9. klasse, idet eleven sammen med sine forældre selv har ansvar for dette.

### Alment perspektiv

Det har afgørende betydning for elevens livskvalitet, at valget af uddannelse og erhverv kan tages på et afklaret grundlag, som indebærer en rimelig realistisk selvopfattelse. Elevens særlige personlighed og evner bør danne udgangspunkt for vurderingen, og eleven støttes i at vælge en uddannelse, som passer til den enkeltes ønsker og evner. Ud fra elevens perspektiv er det vigtigt, at valget af uddannelse kan føre til oplevelse af personlig udvikling og glæde.

For samfundet har det ligeledes en væsentlig betydning, at den unge finder sig til rette i det valgte uddannelsesforløb, så frafald og omvalg i videst muligt omfang kan undgås. Ud fra et samfundsmæssigt perspektiv er det ønskeligt, at den unge efter afsluttet uddannelse kan udfylde en tilfredsstillende rolle i samfunds- og erhvervslivet.

### Slutmål

Eleverne i 9. og 10. klasse skal i løbet af februar måned - senest den 1. marts - være afklaret om, hvilken ungdomsuddannelse eller anden aktivitet, de ønsker at påbegynde efter afslutningen af efterskoleopholdet på Samsø Efterskole.

Elever i 8. klasse skal senest i løbet af april måned kunne gøre rede for, hvilken skole, de vil gå på i 9. klasse.

### Undervisningsmaterialer og hjælpemidler

Vejlederen benytter de uddannelsesplaner, som er tilgængelige i computerprogrammet UV-efterskole, som er et særligt program, som UV-data har udviklet med henblik på vejledningen i landets efterskoler. Uddannelsesplanerne fra UV-efterskole kan overføres på en gang til optagelsesportalen [www.optagelse.dk](http://www.optagelse.dk).

Desuden benyttes smartboard til undervisningen af eleverne i udfyldelse af ansøgning og uddannelsesplaner.

Brochurer og informationsmateriale fra uddannelsesstederne uddeles til eleverne efter behov. Den virtuelle vejledningsportal [www.ug.dk](http://www.ug.dk) benyttes til informationssøgning om uddannelserne af såvel vejlederen som eleverne selv.

### Arbejdsform og metode

Vejlederen sender informationsbrev eller – mail til elevens forældre, som inddrages efter behov i vejledningsarbejdet i forhold til den enkelte elev.

Forældrene har sammen med eleven efter nærmere anvisninger ansvar for at udfylde uddannelsesplanen.

I planen skal uddannelses- eller erhvervsvalget klargøres – således skal der stå, hvilken skole eleven ønsker at tilmelde sig, og det anbefales, at der anføres prioriterede alternativer til det første valg af uddannelse. Ligeledes anbefales det, at eleven søger flere forskellige uddannelsesinstitutioner i prioriteret rækkefølge. Når eleven søger en gymnasial uddannelse, er det et lovkrav, at der skal angives mindst 3 forskellige prioriteter.

Ansøgning og uddannelsesplan skal skrives under af eleven samt den eller de forældre, som har forældreretten over

eleven. Alle elever under 18 år skal have forældreunderskrift, idet de ikke er personligt myndige.

Underskriften er vigtig, idet den sikrer, at vejlederen kun sender ansøgninger videre, som har fuld

opbakning fra elev og forældre. Forældreunderskriften gives konkret på Samsø Efterskole i form af en fuldmagt, som forældrene skriver under på i starten af skoleåret. Dette er en praktisk foranstaltning, som indebærer, at forældrene ikke behøver at skrive under digitalt på [www.optagelse.dk](http://www.optagelse.dk).

Vejlederen indkalder eleverne til individuelle samtaler efter behov, og herigennem sikres det, at ansøgning og uddannelsesplan er udfyldt korrekt. Vejlederen hjælper eleven med tvivlsspørgsmål og afklaringer, som har betydning for elevens erhvervsvalg.

Det er vejlederens ansvar at videresende ansøgning og uddannelsesplan rettidigt via [www.optagelse.dk](http://www.optagelse.dk)

Uddannelsesplan for samtlige elever bliver samtidig sendt elektronisk videre til det pågældende UU-center, (Ungdommens Uddannelsesvejledning), som den enkelte elev hører ind under. Således er det UU-vejlederens opgave at følge op med relevant vejledning for den enkelte, hvis eleven ikke går i gang med den planlagte ungdomsuddannelse efter efterskoleopholdet, eller hvis eleven frafalder den tilmeldte uddannelse. UU-centrets vejledningsforpligtelse gælder op til elevens fyldte 25. år.

### **Andet**

Er omfattet af særlig lovgivning, ref. Lovbekendtgørelse 770 af 27/06/2007: Bekendtgørelse af lov om vejledning omvalg af uddannelse og erhverv samt lovbekendtgørelse nr. 671 af 21. juni 2010 om brobygning mv.

### **Evalueringsform**

Elevens uddannelsesplan.

### **Noter til evalueringsform**

Uddannelsesplanerne for eleverne er Samsø Efterskoles dokumentation for elevens valg af uddannelse og erhverv.

### Dansk

Undervisningen står mål med hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen

#### Formål

Helt grundlæggende for faget dansk på Samsø Efterskole er det, at give eleverne lysten til at lære og udvikle danskfaglige færdigheder i forhold til det niveau, de er på. Vi tror på, at dette bedst sker i et trykt læringsmiljø, og derfor vægter vi opbygningen af elevernes selvværd og selvtillid højt. Det er vigtigt for os, at eleverne respekterer og tolererer hinandens forskelligheder, så alle får lyst til at udtrykke sig. Vi lægger vægt på et dynamisk samspil mellem elev og lærer, hvor den ligeværdige samtale er i fokus. Gennem det danskfaglige arbejde ønsker vi, at give eleverne et mere nuanceret syn på sig selv og verden omkring dem.

Målet er at alle elever forbedrer deres faglige kunnen i mundtlig dansk, læsning og skrivning. For os er litteraturforståelse en væsentlig del af danskundervisningen, da litterære tekster kan være en kilde til forståelse af fortiden, nutiden og fremtiden. På alle niveauer arbejdes der systematisk med træning i analyse, fortolkning og perspektivering.

#### Indhold

Mundtlig og skriftlig sprogfærdighed trænes. Der lægges vægt på at øge elevernes ordforråd og kendskab til forskellige genrer og kommunikationsformer.

Der arbejdes med grundlæggende tekstforståelse, retstavning og grammatik.

Anvendelse af Internettet indgår som en integreret ting.

Med udgangspunkt i Vejledning til faget dansk fra Ministeriet for Børn og Undervisning arbejdes der med en række fordybelsesområder, som den enkelte lærer præsenterer i sin årsplan ([link](#)).

#### Alment perspektiv

Undervisningen tager afsæt i skolens værdigrundlag. Det tilsigtes, at undervisningen i dansk fremmer lysten til at bruge sproget personligt og i samspil med andre.

Læselysten skal stimuleres, og gennem læsning og diskussion skal der skabes oplevelse af sproget som en kilde til udvikling af personlig og kulturel forståelse, herunder også mellemfolkelig forståelse.

Litteraturforståelse er en væsentlig del af danskundervisningen. Udover den umiddelbare læseoplevelse arbejdes der systematisk med træning i analyse, fortolkning og perspektivering

#### Slutmål

At eleverne bliver fagligt dygtigere og oplever en glæde ved danskfagets mange elementer.

#### Undervisningsmaterialer og hjælpemidler

Undervisningsmaterialer vælges af den enkelte lærer og er tilpasset det enkelte holds niveau og færdigheder.

Der anvendes materialer fra efterskolens bibliotek, fra CFU, fotokopier, DVD'er samt materiale fra internettet.

I undervisningen inddrages computer og Smartboard.

En opdateret udgave af den danske Retskrivningsordbog eller lignende, enten elektronisk eller i bogform, skal medbringes af den enkelte elev, da det er vigtigt redskab i særligt det skriftlige

arbejde.

### **Arbejdsform og metode**

Undervisningen tilrettelægges med forskellige arbejdsformer. Den ligeværdige samtale åbner mulighed for gensidig

læring, og her er gruppearbejde et væsentligt element. I undervisningen har læreren fokus på elevernes forskellighed og understøtter deres individuelle ressourcer og kompetencer.

Andre arbejdsformer kan fx være: Skriftlige opgaver, elevoplæg, oplæsning, debatter samt brug af multimedier. Eleverne har medindflydelse, hvor det er relevant, på valget af arbejdsformer og -metoder, ligesom de kan inddrages i valget af fordybelsesområder til synopseprøven.

### **Sikkerhed og procedure**

Ingen særlige forhold.

### **Andet**

Undervisningen er niveaudelt, og de enkelte årsplaner for skolens hold er godkendt og opbevaret af skolens leder samt tilgængelige på skolens hjemmeside.

### **Evalueringsform**

Folkeskolens afgangsprøver (FSA for 9. klasse og FS10 for 10. klasse), terminsprøver, forældresamtaler, lærer-elevsamtaler samt termins-, standpunkts- og årskarakterer.

### Drama

Undervisningen er et valgfag

#### Formål

Formålet med dramaundervisningen er at eleverne skal tilegne sig kundskaber og viden inden for forskellige hovedområder af drama/teateret. Eleverne skal blive mere sikre i at stille sig op foran andre, dette er også en egenskab de skal kunne bruge i deres hverdag og anden undervisning. Formålet er også at eleverne skal søge nogle af deres egne grænser, og opnå succes ved bryde nogle af dem.

Derudover, skal eleverne opdage glæden ved at lave drama og teater. De skal opleve friheden ved at have et rum, hvor alt kan ske og i det rum skal de udvikle deres evner og kunne mærke den udvikling i deres arbejde med drama/teateret.

#### Indhold

Året er inddelt i 4 områder, 1. område i udeskemaet, de næste to i indeskemaet og det sidste i udeskemaet igen.

##### 1. område: Improvisation og teatersport

Dette område er rigtig godt at starte med, det giver eleverne en fornemmelse af at dramarummet er et trygt og frit rum hvor alt er muligt. Det ryster også holdet rigtig godt sammen.

Improvisation og teatersport indeholder en masse dramaøvelser, disse øvelser omhandler.

- At sig JA
- Karakteropbyggelse
- Statusspil
- Give/tage plads
- Skille sine tanker fra sine handlinger/ tænke frit.

Øvelserne foregår både i par, men også i større grupper med publikum.

##### 2. område: Naturalistisk teater og teaterhistorie

Eleverne skal læse og spille, det der betegnes som klassisk teater, de skal arbejde med ældre tekster og få kendskab til den naturalistiske spillestil. Derigennem skal de også berøre nogle af de alternative teaterarter. Eleverne skal også gennem forløbet have kendskab til hovedlinjer i teaterhistorien.

Dette skal give eleverne en dybere forståelse for dramaens og teaterets verden, og derigennem gøre dem mere sikre i deres skuespil.

Undervisningen i dette område har i skoleåret 13/14 været rettet mod at give eleverne nogle værktøjer de også kunne bruge under musicalugen.

### 3. område: Selvvalgt teaterprojekt.

Eleverne er selv med til at bestemme hvilken genre de vil arbejde med. Arbejdet afsluttes med en forestilling. Eleverne skal kunne mærke hvordan deres arbejde munder ud i et konkret produkt. Det skal give eleverne ejerskabsfølelse for deres projekt og vise dem hvor meget de har udviklet sig.

### 4. område: Revy

Eleverne skal have kendskab til revygenren. Holdet skal gennem indbyrdes diskussion forholde sig til, hvad der er sjovt, og hvorfor. Forløbet skal ende ud i en skolerevy, der opsummerer året. Dette kan ske gennem et samarbejde med Medie. Eleverne skal forholde sig til hvad der er sjovt at have med i revyen, både i forhold til lærere og elever.

### Andet

Den optimale holdstørrelse er mellem 15-20 elever, blandet drenge og piger. Eleverne behøver ikke at have erfaring med drama eller teater fra tidligere, de skal bare være glade og modige.



## Dreng/pigedag

Formål: At ryste hhv. drenge – og pigegruppen sammen.

Indhold: Div. aktiviteter på Samsø

Alment perspektiv: At være en del af en større gruppe. Forstå egen og andre rolle i en gruppe.

Slutmål: At hhv. drenge og piger har en større forståelse og bedre kendskab til hinanden.

Undervisningsmaterialer og hjælpemidler:

Arbejdsform og metode:

Evalueringsform: Samtale med eleverne

Noter til evalueringsform: Husk at skrive i hvidbogen til brug ved næste tur.

### Dykning

Undervisningen er et valgfag

#### Formål

Formålet med dykkerundervisningen på Samsø Efterskole er at uddanne eleverne efter PADI's standarder, således at eleverne kan tage PADI's certifikater.

Desuden henvises til vores værdigrundlag, hvor de fysiske, boglige og kreative fag vægtes lige.

#### Indhold

Indholdet i dykkerundervisningen på Samsø Efterskole er både praktisk og teoretisk. Teorien gennemgås ud fra PADI's uddannelsesmateriale. Den praktiske undervisning tager ligeledes udgangspunkt i PADI programmet. I praksisdelen bliver der også gennemført forskellige erfaringsdyk, som skal give eleven større sikkerhed i dykningen.

#### Alment perspektiv

Gennem undervisningen lærer eleverne at forholde sig til her og nu og løse de udfordringer som dykningen og livet bringer. De lærer at handle på baggrund af de observationer de gør sig.

#### Slutmål

Slutmålet for dykkerundervisningen er at eleverne erhverver sig PADI-certifikat. (OWD, AOWD, Rescue-diver), samt at eleverne opnår sikkerhed og rutine i forbindelse med planlægning og gennemførelse af dyk.

#### Undervisningsmaterialer og hjælpemidler

Smartboard, PADI's uddannelsesbøger, komplet scuba-grej, både.

#### Arbejdsform og metode

Der arbejdes både teoretisk og praktisk med faget, og ved at lære tingene både teoretisk og praktisk, sikres at eleverne opnår de krav som PADI stiller til dykkere.

#### Evalueringsform

Afsluttende skriftlige prøver og demonstration af praktiske færdigheder der giver certifikat

#### Noter til evalueringsform

Eleverne evalueres ved hjælp af de eksamener som PADI har i tilknytning til deres uddannelsesmateriale.

### **Ekskursion Udlandsrejse**

Undervisningen er pædagogisk tilrettelagt samvær

#### Formål

At opleve en kulturrejse med fokus på vore valgfag/motto

Desuden henvises til vores værdigrundlag, hvor de fysiske, boglige og kreative fag vægtes lige.

#### Indhold

Golf, polylab (drypstenshule), billedfag, foto/medie, dykning, moskebesøg, borgruinbesøg, vandaktiviteter, volleyball, Zip-line, paragliding/faldskærm, fodbold, mavedans, mountainbike, adventure race.

#### Alment perspektiv

Ved besøg i moskeen skal eleverne få en oplevelse og forståelse for at andre kulturer bygger på andre normer end dem vi har i Danmark. De skal opleve at livet kan leves anderledes end den måde vi gør det på i Danmark. Eleverne skal gerne opleve fællesskabet ved at være en gruppe der er anderledes i en fremmed kultur. Når de kommer hjem skal de gerne føle at de er blevet udfordret både fysisk, mentalt og kulturelt. Desuden henvises til de enkelte valgfags almene perspektiver.

#### Slutmål

At eleverne udfordres fysisk, mentalt og kulturelt.

Undervisningsmaterialer og hjælpemidler

Rekvisitter til de respektive valgfag. Se valgfagene

#### Arbejdsform og metode

Se de enkelte valgfag.

#### Evalueringsform

Spørgeskema om turens opfyldelse af slutmålene

### **Ekskursion Vadehav**

Undervisningen står mål med hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen

#### Formål

At styrke eleverne biologiske forståelse for Danmarks forskellige biotoper. Forstå dyr og planter tilpasning til det omgivende miljø.

#### Indhold

Biologi ekskursion til Langør på Samsø, hvor naturen byder på en miniudgave af vadehavet  
Ifølge med naturvejleder introduceres eleverne til vadehavet.

#### Alment perspektiv

Eleverne skal forstå hvordan små ændringer i klimaet kan få store følger for vaden. Samt at den mangfoldighed af biotoper som vi har i Danmark er en del af vores nationale arv.

#### Slutmål

Der henvises til slutmål for biologi

Undervisningsmaterialer og hjælpemidler

Biologibøger om vaden, samt diverse feltudstyr til forsøg og opmålinger

#### Arbejdsform og metode

Der undervises både traditionel klasserumsundervisning, samt med ekskursion til Langør, hvor eleverne selv finder begreberne fra bøgerne og undervisningen i landskabet

#### Evalueringsform

FSA prøve i biologi

### Engelsk 10. klasse

Undervisningen står mål med hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen

#### Formål

Formålet med undervisningen i engelsk er, at eleverne tilegner sig sproglige og kulturelle kundskaber og færdigheder, således at de kan anvende engelsk som kulturteknik i forskellige sammenhænge, udvikler bevidsthed om sprog og sprogtilegnelse og opnår indsigt i det engelske sprogs globale rolle.

Undervisningen skal gennem varierede arbejdsmetoder, brug af it, tværfagligt samarbejde og internationale kontakter skabe rammer for oplevelse, fordybelse og virkelyst. Herved skal undervisningen bidrage til, at eleverne bevarer lysten til at beskæftige sig med sprog og kultur til fremme af deres alsidige udvikling.

Undervisningen inddrager emner, der belyser, hvordan mennesker tænker og lever i den engelsksprogede verden, så eleverne kan blive fortrolige med egen kultur i samspil med andre kulturer. Herigennem får eleverne mulighed for at udvikle deres forståelse for mennesker med forskellig kulturel baggrund og forberede sig til et liv i et globalt samfund.

#### Indhold

Undervisningen er niveaudelt. Dette indebærer, at eleverne undervises på hold med andre, som i faglig henseende har nogenlunde samme faglige kundskaber. Niveaudelingen medfører på denne måde en større tryghed for den enkelte elev, hvorved selvværdet og selvtilliden styrkes og giver grobund for en større personlig og faglig udvikling. Undervisningens indhold på hvert niveau (klasse) er beskrevet i årsplanen for det pågældende niveau. Undervisningen i engelsk er opdelt i temaer, hvor det tilstræbes, at skolens faglige profil "til lands, til vands og luften" inddrages fx i form af et konkret tema eller som et undertema til et andet overordnet emne.

En gang årligt afholdes der en engelsk temadag, hvor der er afsat 4-6 lektioner. Temadagen er for alle engelskhold, og den giver mulighed for en større fordybelse i et enkelt emne, som fx et konkret engelsktalende land. Inddragelse af mad, musik, film og eksterne undervisere kan give forskellige perspektiver på det pågældende land.

#### Alment perspektiv

Eleverne vil få indsigt i kultur og samfundsforhold i engelsktalende lande. Det er nødvendigt at kunne beherske det engelske sprog på et rimeligt niveau i en verden, der internationaliseres i stadig højere grad såvel m.h.t. rejseaktivitet, i nyhedsformidlingen som i erhvervslivet. Herved øges muligheden for at opnå international forståelse - også for andre kulturer og andre værdigrundlag. På det personlige plan kan denne forståelse medvirke til større rummelighed og tolerance, så eleverne lærer at tolerere og respektere forskellighed.

Dette vil også være en del af den folkelige oplysning, der ligger i et efterskoleophold. I undervisningen sker der en demokratisk inddragelse af eleverne fx i form af medindflydelse på emnevalg. Derudover kan konkrete tekster give eleverne mulighed for at lære om emner, der styrker deres demokratiske dannelse.

#### Slutmål

Undervisningen i kommunikative færdigheder skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

- forstå hovedindhold og specifik information af talt engelsk inden for forskellige genrer om en række udvalgte emner af personlig, kulturel og samfundsmæssig relevans
- forstå hovedindhold og specifik information af lyd- og billedmedier, der også omfatter udvalgte regionale og sociale varianter af engelsk talt i et autentisk tempo
- forstå skrevne tekster inden for forskellige genrer om en række udvalgte emner af personlig, kulturel og samfundsmæssig relevans
- udtrykke sig mundtligt med rimelig præcision lethed og spontanitet afpasset udvalgte genrer og situationer
- udtrykke personlige erfaringer, redegøre for informationer og fremlægge et forberedt stofområde
- deltage i samtaler og diskussioner om udvalgte personlige, kulturelle og samfundsmæssige emner i et sprog afpasset situationen også med flere indfødte sprogbrugere
- udtrykke sig skriftligt med rimelig præcision og i et sammenhængende sprog afpasset udvalgte genrer og situationer, herunder at udtrykke personlige erfaringer, samt anvende informationer og viden inden for udvalgte genrer
- kommunikeremundtligt og skriftligt gennem digitale medier
- anvende engelsk som et internationalt kommunikationsmiddel.

Undervisningen i sprog og sprogbrug skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

- anvende et tilstrækkeligt og forholdsvis præcist ordforråd, herunder idiomatiske vendinger inden for udvalgte emneområder
- udtale engelsk på en måde, der nærmer sig en af de anerkendte indfødte udtalevarianter
- tale og skrive engelsk, således at centrale grammatiske regler følges
- stave og sætte tegn på engelsk så præcist, at kommunikationen lykkes
- anvende centrale regler for opbygning af tekster med struktur og sammenhæng inden for almindeligt forekommende genrer
- anvende centrale samtalemønstre
- afpasse udtryksformen i rimelig grad efter hensigt, modtager, situation og genre.

Undervisningen i sprogtilegnelse skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

- vælge lytte- og læsestrategier ift. teksttype, situation og formål
- vælge kommunikationsstrategier, først og fremmest omskrivninger, overbegreber og synonymer
- vælge skrivestrategier, herunder anvende grundlæggende viden omskriveprocessens faser
- være bevidste om egne engelsksproglige styrker og svagheder og arbejde med disse
- udnytte de mange muligheder, der er for at anvende engelsk uden for skolen
- anvende viden om ligheder og forskelle mellem engelsk og andre sprog
- vælge arbejdsform, herunder praktiske og kreative arbejdsformer, ift. den foreliggende aktivitet eller opgave
- anvende fagets hjælpemidler, herunder ordbøger, it baserede ordforrådsprogrammer, grammatiske oversigter og computerens stave- og grammatikkontrol, hensigtsmæssigt
- udnyttemedierne, herunder de elektroniske medier, i forbindelse med informationssøgning, kommunikation, videndeling og netværksdannelse
- anvende forskellige kilder på selvstændig og kritisk vis.

Undervisningen i kultur- og samfundsforhold skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

- anvende viden om dagligliv, levevilkår, værdier og normer hos forskellige befolkningsgrupper, primært i lande, hvor engelsk anvendes som modersmål og sekundært i lande, hvor engelsk anvendes som andetsprog

### **Undervisningsmaterialer og hjælpemidler**

Bøger, tidsskrifter, fotokopier, cd'er, tv, Internettet, ordbøger og smartboard.

Uddrag af forskellige sprogforlags bøger og supplerende materialer, uddrag og opgaver fra sprogtidsskrifter, avisartikler, tv-reportager og -dokumentarer, Informationer fra internettet, film, sprog- og sprogbrugsøvelser.

### **Arbejdsform og metode**

Undervisningen foregår som en kombination af læreroplæg, klassediskussioner, individuelt og gruppearbejde, evt. cooperative learning, mini-projekter, elevfremlæggelser og skriftlig fremstilling i forskellig form.

### **Evalueringsform**

Samtalen mellem læreren og eleverne er en central del af evalueringen. Derudover laver eleverne mundtlige og visuelle præsentationer af miniprojekter.

Eleverne skal i løbet af året aflevere 6 skriftlige opgaver, som læreren fastsætter indhold og omfang af. Inden terminsprøven afholdes i januar, lærer eleverne formen af sprog- og sprogbrugsopgaven at kende i undervisningen.

Der gives standpunktskarakter omkring 1. oktober, 1. februar samt årskarakterer inden 1. maj. Året afsluttes med FS10 prøve.

Forældresamarbejde foregår via forældresamtaler og e-mail til hjemmet.

### Engelsk 8/9. klasse

Undervisningen står mål med hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen

#### Formål

Formålet med undervisningen i engelsk er, at eleverne tilegner sig sproglige og kulturelle kundskaber og færdigheder, således at de kan anvende engelsk som kulturteknik i forskellige sammenhænge, udvikler bevidsthed om sprog og sprogtilegnelse og opnår indsigt i det engelske sprogs globale rolle.

Undervisningen skal gennem varierede arbejdsmetoder, brug af it, tværfagligt samarbejde og internationale kontakter skabe rammer for oplevelse, fordybelse og virkelyst. Herved skal undervisningen bidrage til, at eleverne bevarer lysten til at beskæftige sig med sprog og kultur til fremme af deres alsidige udvikling.

Undervisningen inddrager emner, der belyser, hvordan mennesker tænker og lever i den engelsksprogede verden, så eleverne kan blive fortrolige med egen kultur i samspil med andre kulturer. Herigennem får eleverne mulighed for at udvikle deres forståelse for mennesker med forskellig kulturel baggrund og forberede sig til et liv i et globalt samfund.

#### Indhold

Undervisningen er niveaudelt. Dette indebærer, at eleverne undervises på hold med andre, som i faglig henseende har nogenlunde samme faglige kundskaber. Niveaudelingen medfører på denne måde en større tryghed for den enkelte elev, hvorved selvværdet og selvtiliden styrkes og giver grobund for en større personlig og faglig udvikling. Undervisningens indhold på hvert niveau (klasse) er beskrevet i årsplanen for det pågældende niveau. Undervisningen i engelsk er opdelt i temaer, hvor det tilstræbes, at skolens faglige profil "til lands, til vands og luften" inddrages fx i form af et konkret tema eller som et undertema til et andet overordnet emne.

En gang årligt afholdes der en engelsk temadag, hvor der er afsat 4-6 lektioner. Temadagen er for alle engelskhold, og den giver mulighed for en større fordybelse i et enkelt emne, som fx et konkret engelsktalende land. Inddragelse af mad, musik, film og eksterne undervisere kan give forskellige perspektiver på det pågældende land.

#### Alment perspektiv

Eleverne vil få indsigt i kultur og samfundsforhold i engelsktalende lande. Det er nødvendigt at kunne beherske det engelske sprog på et rimeligt niveau i en verden, der internationaliseres i stadig højere grad såvel m.h.t. rejseaktivitet, i nyhedsformidlingen som i erhvervslivet. Herved øges muligheden for at opnå international forståelse - også for andre kulturer og andre værdigrundlag.

Dette vil også være en del af den folkelige oplysning der ligger i et efterskoleophold. I undervisningen inddrages eleverne og har samtidig mulighed for at lære om emner der styrker deres demokratiske dannelse.

#### Slutmål

Undervisningen i kommunikative færdigheder skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

- forstå talt engelsk inden for forskellige genrer, herunder lyd- og billedmedier omen række



udvalgte emner af personlig, kulturel og samfundsmæssig relevans

- forstå udvalgte regionale og sociale varianter af talt engelsk
- forstå skrevne tekster inden for forskellige genrer om en række udvalgte emner af personlig, kulturel og samfundsmæssig relevans
- udtrykke sig mundtligt med rimelig præcision, spontanitet og lethed i et sammenhængende sprog afpasset udvalgte genrer og situationer, herunder udtrykke personlige erfaringer, redegøre for informationer og hovedindholdet af udvalgte teksttyper og fremlægge et forberedt stofområde
- deltage i samtaler og diskussioner om udvalgte personlige, kulturelle og samfundsmæssige emner i et sprog afpasset situationen
- udtrykke sig skriftligt med rimelig præcision og i et sammenhængende sprog afpasset udvalgte genrer og situationer, herunder at udtrykke personlige erfaringer, samt anvende informationer og viden inden for udvalgte genrer
- kommunikeremundtligt og skriftligt gennem digitale medier
- anvende engelsk som et internationalt kommunikationsmiddel.

Undervisningen i sprog og sprogbrug skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

- anvende et tilstrækkeligt og forholdsvis præcist ordforråd, herunder idiomatiske vendinger inden for udvalgte emneområder
- udtale engelsk på en måde, der nærmer sig en af de anerkendte indfødte udtalevarianter
- tale og skrive engelsk således at centrale grammatiske regler følges
- stave og sætte tegn på engelsk så præcist, at kommunikationen lykkes
- anvende centrale regler for opbygning af tekster med struktur og sammenhæng inden for almindeligt forekommende genrer
- anvende centrale samtalemønstre
- afpasse udtryksformen i rimelig grad efter hensigt, modtager, situation og genre.

Undervisningen i sprogtilegnelse skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

- vælge lytte- og læsestrategier ift. teksttype, situation og formål
- vælge kommunikationsstrategier, først og fremmest at bruge omskrivninger, overbegreber og synonymer
- vælge skrivestrategier, herunder at anvende grundlæggende viden omskriveprocessens faser
- være bevidste om egne engelsksproglige styrker og svagheder og arbejde med disse
- udnytte de mange muligheder, der er for at anvende engelsk uden for skolen
- anvende viden om ligheder og forskelle mellem engelsk og andre sprog
- vælge arbejdsform, herunder praktiske og kreative arbejdsformer, ift. den foreliggende aktivitet eller opgave
- anvende fagets hjælpemidler, herunder ordbøger, it baserede ordforrådsprogrammer, grammatiske oversigter og computerens stave- og grammatikkontrol hensigtsmæssigt
- udnyttemedierne, herunder de elektroniske medier, i forbindelse med informationsøgning, kommunikation, videndeling og netværksdannelse
- anvende forskellige kilder på selvstændig og kritisk vis.

Undervisningen i kultur- og samfundsforhold skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

- anvende viden om dagligliv, levevilkår, værdier og normer hos forskellige befolkningsgrupper, primært i lande, hvor engelsk anvendes som modersmål og sekundært i lande, hvor engelsk anvendes som andetsprog

### **Undervisningsmaterialer og hjælpemidler**

Bøger, tidsskrifter, fotokopier, cd'er, tv, internettet, ordbøger og smartboard.

Uddrag af forskellige sprogforlags bøger og supplerende materialer, uddrag og opgaver fra sprogtidsskrifter, avisartikler, tv-reportager og -dokumentarer, informationer fra internettet, film, lytteøvelser, sprog- og sprogbrugsøvelser.

### **Arbejdsform og metode**

Undervisningen foregår som en kombination af læreroplæg, klassediskussioner, individuelt og gruppearbejde, evt. cooperative learning, mini-projekter, elevfremlæggelser og skriftlig fremstilling i forskellig form.

### **Evalueringsform**

Samtalen mellem læreren og eleverne er en central del af evalueringen. Derudover laver eleverne mundtlige og visuelle præsentationer af miniprojekter.

Eleverne skal i løbet af året aflevere 6 skriftlige opgaver, som læreren fastsætter indhold og omfang af. Inden terminsprøven afholdes i januar, lærer eleverne formen af lytteopgave, læseopgave og sprog- og sprogbrugsopgaven at kende i undervisningen.

Der gives standpunktskarakter omkring 1. oktober, 1. februar samt årskarakterer inden 1. maj.

Året afsluttes med FSA prøve.

Forældresamarbejde foregår via forældresamtaler og e-mail til hjemmet.

### Fiskeri

Faget er et valgfag

#### Formål med undervisningen:

Formålet med undervisningen er at eleverne skal lære de grundlæggende teknikker i forhold til fiskeri. Eleverne skal ud og opleve naturen set fra vandkanten, og opleve den intense jagt på fiskene.

Eleverne skal opnå kendskab til forskellige teknikker, og tilegne sig viden omkring de sæsonerne og fiskepladserne.

#### Indhold:

Undervisningen vil være en blanding af teori og praksis, men så ofte vejret tillader det vil undervisningen foregå på kysten.

- Fiskeri med bombardarda og flue
- Fiskeri med bombardarda og små blink
- Fiskeri med blink i forskellig vægt
- Fluefiskeri
- Fluebinding.
- Fiskeri med div. Forfang
- Fiskeri med agn
- mm.

#### Alment perspektiv:

Eleverne lærer om naturen og i naturen, og finder ind til den ro der kan være ved fiskeri.

#### Slutmål

At eleverne har fundet en glæde ved fiskeri, måske blot en af de mange facetter ved fiskeri. At eleverne engagerer sig i undervisningen, og gerne vil lære mere om fiskeri.

At eleven behersker mange af de forskellige fiskeriformer de er blevet præsenteret for i løbet af året.

#### Undervisningsmaterialer og hjælpemidler.

Spindestænger & fluestænger.

Blink, fluer, bombardarda, div. Forfang.

Undervisningsfilm om fiskeri.

Fluebinding

### **Arbejdsform og metode**

Undervisningen vil primært være praksisorienteret, men der vil også indgå teoretisk undervisning. Eleverne vil i undervisningen blive udsat for så mange forskellige former for fiskeri som vejret og miljøet tillader.

### **Sikkerhed og procedure.**

Der er altid en førstehjælpkasse med på fisketure.

### **Andet**

Der vil i løbet af året arrangeres hele dage, hvor der er mulighed for at fordybe sig mere i fiskeri.

### **Evalueringsform**

Undervisningsformen vil løbende blive evalueret ud fra elevernes fremgang i fiskeri.

### Falkejagt

Undervisningen er et valgfag

#### Formål

At give eleverne grundlæggende viden og færdigheder til pasning og flyvning med rovfugle, samt give dem viden om jagt med rovfugle i udlandet.

#### Indhold

Undervisningen tilrettelægges så eleverne bliver fortrolige med fuglene og træningsmetoder. Desuden arbejdes der om vinteren med fremstilling af udstyr, såsom hætter og handsker.

Alment perspektiv: Viden om rovfugle.

#### Slutmål

Eleverne forventes ved slutningen at kunne flyve med rovfugl og have grundlæggende viden om pasningen af dem.

#### Undervisningsmaterialer og hjælpemidler

Handsker hætter, falke og andre rovfugle.

#### Evalueringsform

Mundtlig

### Fitness

Undervisningen er et valgfag

#### Formål:

Eleven lærer hvordan man træner i et fitnesslokale.

Eleven får indsigt i vigtigheden ved at holde sin krop i form.

Får kendskab til hvordan træning påvirker kroppen.

Får kendskab til hvordan kroppen er opbygget i relation til træning.

#### Indhold:

Praktisk træning i fitnesslokalet, hallen og naturen omkring skolen

Test der giver udgangspunkt for snakke om kroppens formåen, samt mulighed for træningsplanlægning. Teoriundervisning omkring kroppens opbygning og sammenhæng mellem træning og kroppens tilpasninger til træning.

#### Alment perspektiv:

Eleven skal lære vigtigheden af en sund sjæl i et sundt legeme. Forstå at det er et gode at holde kroppen ved lige gennem hele livet og at både for meget, for lidt og forkert træning ikke er gavnligt for os.

**Slutmål:** At eleven opnår en grundlæggende forståelse for hvordan kroppen påvirkes som følge af træning. At eleven forstår vigtigheden af at holde kroppen i form.

#### Undervisningsmaterialer og hjælpemidler:

Fitnesslokale, AV udstyr, naturen omkring skolen. Pulsur, måle- og vægtredskaber.

**Arbejdsform og metode:** Der arbejdes både praktisk og teoretisk. Teoriundervisningen og testene er meget lærerstyrede, mens eleverne selv har indflydelse på hvad og hvordan de vil træne i fitnesslokalet.

#### Andet:

**Evalueringsform:** Læreren evaluerer løbende og der skrives noter, som bruges i efterskoleudtalelsen i slutningen af skoleåret, samt i idrætsudtalelsen.

### **Flygtningeweekend (temaweekend)**

Undervisningen er pædagogisk tilrettelagt samvær

#### **Formål**

At styrke forståelsen for verdens flygtningepolitik og Danmarks rolle som demokratisk samfund med opholdslejre for flygtninge.

#### **Indhold**

Rollespil hvor eleverne er flygtninge. Foredrag om, hvordan det er at være udsendt som nødhjælpsarbejder. En indfødsretsprøve. Indsamling til Folkekirkens Nødhjælp.

#### **Alment perspektiv**

At eleverne lærer, at der findes folkeslag, der ikke har de samme privilegier som os, og at vi alle har et fælles ansvar for at hjælpe.

#### **Slutmål**

Med udgangspunkt i et realistisk rollespil over to dage oplever eleverne på egen krop de vilkår mange af verdens flygtninge bydes.

#### **Undervisningsmaterialer og hjælpemidler**

Diverse ting til rollespillet: kostumer, legetøjsspenge, ID-kort mm.

#### **Arbejdsform og metode**

Rollespil, foredrag, indsamling.

#### **Evalueringsform**

Indfødsretsprøve.

### Flyvning og luftfart

Undervisningen er et valgfag

#### Formål

At give eleverne mulighed for forståelse og indsigt i flyvningens teknik, teori og praktiske udførelse, at stille eleverne over for krav/discipliner til opøvelse af viden og færdigheder omkring flyvning med lette enmotorede fly, og derved øge den enkeltes selvdisciplin og selvtillid. Eleven får mulighed for at vurdere, om han/hun evt. ønsker sig en fremtid inden for flyvning. Skolens flyundervisning vil således hjælpe eleven på vej (introduktion).

#### Indhold

Faget indeholder en del af teoriundervisningen der indgår i uddannelsen som privatflyver, herunder motorlære, aerodynamik, meteorologi, flyvelære, navigation, love og bestemmelser samt luftfartsfraseologi.

Sideløbende med teori flyves der i skolens flysimulator, hvilket afsluttes med en lektion i en Boeing 737 simulator på Center Air Flight Academy i Roskilde Lufthavn.

Som afslutning på kurset afholdes 2-3 dages "aviation camp" på Samsø Flyveplads, hvor eleverne får en prøvelektion i en rigtig flyvemaskine. Dette foregår i samarbejde med Aarhus Flyveskole.

#### Alment perspektiv

Skolens flyve-undervisning giver eleverne introduktion til de mange fagområder der findes inden for luftfart, hvilket giver dem indblik i mulige uddannelsesveje.

Fag som matematik, fysik og engelsk vil indirekte indgå i undervisningen.

#### Slutmål

At give eleverne forståelse for flyvning som et erhvervsområde, samt at have opnået indsigt i hvordan et fly håndteres fra planlægning over systemcheck inden motoropstart og motoropvarmning inden der gennemføres en prøvelektion, hvor eleven får lejlighed for at være med til at styre et fly fra start til landing.

#### Undervisningsmaterialer og hjælpemidler

Lærebøger og kort m.m. fra Kongelig Dansk Aeroklub (KDA) og Trafikstyrelsen (VFR kort og manualer) Praktisk simulatortræning i skolens simulator samt professionel simulator i Roskilde Lufthavn samt prøvelektion i en "rigtig" flyvemaskine.

#### Arbejdsform og metode

Der undervises i hold (15 -40 elever). Undervisningen er højskoleform (foredrag), gruppearbejder og individuel elevpræstation. Der evalueres mundtligt undervejs; men ca. efter halvt pensum foretages skriftlig prøve (multiple choice) og holdopgave (navigationsprøve).

Består eleven ikke prøven, gives der en uges forberedelse til ny prøve.

I forbindelse med træning i flysimulator bedømmes eleven på praktiske færdigheder og sikkerhed. Der vurderes i samråd med eleven, hvorvidt denne kan opnå de krævede færdigheder. Lykkedes det ikke efter ny aftalt prøveperiode, forlader eleven holdet. Der afsluttes med praktisk flyvning (prøvelektion) i fly af typen Cessna 150/172 under.



### Noter til evalueringsform

Der afsluttes med 2 flyvektioner m. instruktør på Cessna 159/172 (2/4. pers. skolefly) med udgangspunkt fra Samsø Flyveplads.

### Fodbold

Undervisningen er et valgfag

#### Formål

Formålet med fodbold i et undervisnings perspektiv, er at eleverne gennem idrætslige oplevelser, erfaringer og ikke mindst refleksioner motiveres til at kunne forstå vigtigheden af fysisk aktivitet, samt at udvikle elevernes fysiske, psykiske og ikke mindst social forståelse. Valgfaget fodbold kan bidrage til at eleverne for lyst til udøvelse af motion, og kan udvikle en indre glæde ved dette.

Faget skal også give en meget vigtig fællesskabsfølelse.

Desuden henvises til vores værdigrundlag, hvor de fysiske, boglige og kreative fag vægtes lige.

#### Indhold

Vi skal i faget fodbold træne teknik og udarbejde metoder, som kan styrke spilforståelsen blandt spillerne. Det er

også vigtigt at eleverne for en øjenåbner for vigtigheden i op og nedvarmning, så eleverne for en professionel tilgang

til faget samt de for udviklet en kropsbevidsthed. Der vil i undervisningen også være forskellige aktiviteter og lege

som for eksempel rollespil, disse aktiviteter er eleverne ofte selv med til at bestemme.

#### Alment perspektiv

Eleven skal opleve at være en del af et hold og kun ved at udnytte alle de ressourcer der på holdet, kan man opnå det bedste resultat.

#### Slutmål

Eleven skal:

- Have tilegnet sig en god kondition.
- Kunne beherske en fodbold.
- Kunne beherske de forskellige metoder og teknikker inden for fodbold
- Have et godt overblik
- Kunne udvise fair play.

#### Undervisningsmaterialer og hjælpemidler

Bane, mål, fodbolde, kegler, overtræksveste

Arbejdsform og metode

Det er væsentligt at variere metoderne, hvor læreren bestemmer både indhold og form til mere åbne metoder, hvor

eleverne finder løsninger inden for givne rammer.

#### Noter til evalueringsform

Efter endt forløb og efter kampe, vil der være evaluering omkring forløbets indhold og form, så eleverne selv kan se deres fremgang inden for faget, og se hvad vi skal arbejde videre med, så den enkelte elev kan blive en bedre spiller, så han kan styrke holdet.

### Fortælletime

Undervisningen er pædagogisk tilrettelagt samvær

#### Formål

At videreføre den Koldske fortælletradition på efterskolerne. For herigennem at fremme livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse.

Det er i en tid med en stadig større flade af formidling vigtigt at fastholde den gamle formidlingsmøde. Både som viderebringer og lytter til mundtlige fortællinger.

#### Indhold

Gode historier, billeder, spændende oplevelser og historiske begivenheder.

#### Alment perspektiv

Ved at man hører om vores fælles grundlag, kultur og traditioner, skaber man en vigtig forudsætning for at forstå sin rolle i samfundet nu og i fremtiden.

For at kunne forstå dette er det ofte nødvendigt at lytte. Gode historier, spændende oplevelser og historiske begivenheder har altid kunne fremme denne evne og det kan den endnu.

#### Slutmål

At eleverne igennem undervisningen skaber referencerammer de kan forholde sig til nu og senere i livet både med hensyn til dem selv, vores historie, samfundsforhold og kultur.

#### Undervisningsmaterialer og hjælpemidler

Billeder, rekvisitter, projektor, IT

#### Arbejdsform og metode

Fortælling

#### Andet

#### Evalueringsform

Livsoplysning kan og bør ikke måles og vejes

#### Noter til evalueringsform

### Golf (øvede)

Undervisningen er et valgfag

#### Formål

At give eleverne den viden og de færdigheder man skal have for at få glæde og udbytte af golfsporten. At vise dem golfkulturen og lære dem at forstå spillet. At vise dem, at golf er en sport med sunde værdier, der kan dyrkes på tværs af alder, niveau og køn. En sport, der kan udøves individuelt og som holdsport. Desuden er det formålet, at de skal se en væsentlig fremgang i deres færdigheder i løbet af skoleåret.

#### Indhold

Undervisningen tilrettelægges således, at der bliver en kobling mellem teori og praksis. I indeperioden undervises der to timer ugentligt, primært regler, etikette, film om golfens historie og legender, mentaltræning og fysisk træning herunder løbetest.

I udeperioden undervises der fire timer ugentligt i:

Teorien bag golfsvingets teknik samt praktiske øvelser på driving range og på par 3 bane og/eller 18-hullersbanen.

Der arbejdes med forskellige former for indspil (pitch og chipping) samt putting via undervisning og praktiske øvelser inspireret af øvelser fra de professionelle spillere.

Øvelserne foregår på Samsø Golfklubs driving range, puttinggreen og indspilsområde.

Matchformer, golf-, etikette-, og handicapregler.

Banestrategi herunder de mentale aspekter af golf.

#### Alment perspektiv

Eleverne skal forstå den etikette, der er på en golfbane og lære at følge golfreglerne, herunder dress code på visse baner. Desuden skal de have viden om golfens historie og værdier.

#### Slutmål

At eleverne skal gå ned i handicap og se en væsentlig fremgang i deres færdigheder. At de får et godt kendskab til golfreglerne.

#### Undervisningsmaterialer og hjælpemidler

Diverse jern og køller. DGU/PGAs golflegekit. Rules of Golf fra St. Andrews. Annika Sörenstams instruktionsbog. Diverse film om golf og om golfens legender. Videotræning.

Mentaltræningsøvelser primært inspireret af metoderne bag Vision 54. Lasermåler.

#### Arbejdsform og metode

Der undervises teoretisk i de fysiske forhold, der er gældende for golfspilleren samt i regler. I praksis foregår træningen på driving range og ude på banen. I vinterperioden er der primært fokus på golfstyrketræning.

Der vil være venskabsmatcher mod andre efterskoler på ude- og hjemmebane for at styrke elevernes evne til at konkurrere og kæmpe for et hold. Udlandstur med en-to golfrunder samt undervisning. Et besøg på en anden bane i Danmark. Efterskolen stiller desuden med et hold til

DM i golf for Efterskoler, der afholdes hvert år i maj måned. Til DM skal der udtages et skolehold på op til seks spillere.

### **Andet**

Det forventes, at eleverne har praktisk kendskab til golf og helst har et handicap eller som minimum et golfkørekort, inden de starter på golflinjen. Der kan dog være visse undtagelser, hvis det vurderes at eleven er særligt motiveret for at lære golfspillet at kende og har et vist talent for at udvikle sig.

### **Evalueringsform**

Løbende samtaler med eleverne. Handicapregulering. Coaching og målsætningsarbejde.

### **Noter til evalueringsform**

Efter endt forløb og efter turneringer, vil der være evaluering omkring forløbets indhold og form, så eleverne selv kan se deres fremgang inden for faget, og se hvad vi skal arbejde videre med, så den enkelte elev kan blive en bedre spiller, og dermed styrke sit eget spil og holdet.

### Golf (begyndere)

Undervisningen er et valgfag, som tilbydes i udeskemaet.

#### Formål

At give eleverne den viden og de færdigheder man skal have for at få glæde og udbytte af golfsporten. At vise dem golfkulturen og lære dem at forstå spillet. At vise dem, at golf er en sport med sunde værdier, der kan dyrkes på tværs af alder, niveau og køn. En sport, der kan udøves individuelt og som holdsport.

#### Indhold

Undervisningen tilrettelægges således, at der bliver en kobling mellem teori og praksis. Teorien bag golfsvingets teknik og praktisk undervisning i dette. Endvidere arbejdes der med forskellige former for indspil (pitch og chip) samt putting. Øvelserne foregår på Samsø Efterskoles driving range, indspilsområde og puttinggreen. Golfregler, etiketteregler, handicapregler og matchformer, udfyldning af scorekort. Spil på par 3 banen, hvor der undervises i regler og etikette i praksis samt i den strategiske del af spillet.

#### Alment perspektiv

Eleverne skal forstå den etikette, der er på en golfbane og lære at følge golfreglerne. Desuden skal de have viden om golfens historie.

#### Slutmål

At eleverne kan spille par-3 banen på egen hånd og være i stand til at gå til golfkøre kortprøven hos skolens golf lærere, hvis de ønsker dette. (afregnes særskilt)

#### Undervisningsmaterialer og hjælpemidler

Diverse jern og køller. DGU/PGAs golflegekit. Rules of Golf fra St. Andrews. Annika Sörenstams instruktionsbog.

#### Arbejdsform og metode

I praksis foregår træningen på Samsø Efterskoles driving range og par-3 bane.

#### Evalueringsform

Løbende samtaler mellem elev og lærer samt udtalelse ved slutningen af skoleåret.

### Historie og samfundsfag og kristendomskundskab (samkult)

Undervisningen står mål med hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen

#### Formål

Helt grundlæggende for fagene samfundsfag, historie og kristendomskundskab på Samsø Efterskole er det, at give eleverne forståelse for den verden de lever i og de processer og forandringer, der præger samfundet. Målet er at eleverne opnår viden om, hvorledes historiske forandringer har været med til at skabe samfundet, som det er i dag. Undervisningen forbereder eleverne til aktiv deltagelse i et demokratisk samfund og skal bidrage til, at eleverne kender og i praksis respekterer samfundets demokratiske spilleregler og grundværdier.

Undervisningen skal medvirke til, at eleverne udvikler kompetencer og kritisk sans, der gør det muligt for dem, at deltage kvalificeret og engageret i samfundsudviklingen. Undervisningen skal bidrage til, at eleverne forstår sig selv og andre som en del af samfundet, som de både påvirker og påvirkes af, og at de forstår hverdagslivet i et samfundsmæssigt, historisk og kulturelt perspektiv.

#### Indhold

Undervisningen i samfundsfag, historie og kristendomskundskab er niveaudelt. Dette medfører en større trykthed for den enkelte elev, hvorved selvværdet og selvtilliden styrkes og giver grobund for en større personlig og faglig udvikling. Eleverne er på det samme hold i de tre fag, og niveaudelingen er lavet på et skøn af de tre fag. Undervisningens indhold for hvert fag og niveau er beskrevet i årsplanene. [LINK](#)

Ud over den ugentlige undervisning har vi i løbet af året en temauge samt 2 gange 2 temadage. I løbet af temaugen, samt de 4 temadage, arbejdes der på tværs af de forskellige hold. I temaugen ligger hovedfokus på samfundsfag, to temadage er til historie og to temadage er til kristendomskundskab.

#### Alment perspektiv

Undervisningen i fagene sigter mod at lære eleverne om vores fælles grundlag, kultur og traditioner, som vigtige forudsætninger for at forstå deres egen rolle i et demokratisk samfund nu og i fremtiden. Undervisningen kan tilrettelægges tematisk, så emnerne dækker et eller flere fag. Eksempelvis kan temaet ondskab belyses ud fra alle 3 fagvinkler.

#### Slutmål

Da holdene er niveaudelte vil slutmålene være forskellige og med hensyntagen til det enkelte hold. Derfor ses slutmålene for de enkelte hold i årsplanerne. [LINK](#)

Ens for holdene er dog, at eleverne kan føres op til folkeskolens afgangsprøve i samfundsfag, historie og kristendomskundskab.

#### Undervisningsmaterialer og hjælpemidler

Undervisningsmaterialer vælges af den enkelte lærer og er tilpasset det enkelte holds niveau og færdigheder. Der anvendes materialer fra efterskolens bibliotek, CFU, fotokopier, DVD'er samt

materiale fra internettet. I undervisningen inddrages computer og smartboard.

### Arbejdsform og metode

Undervisningen tilrettelægges med forskellige arbejdsformer. Den ligeværdige samtale åbner mulighed for gensidig læring, og her er gruppearbejde et væsentligt element. Eleverne har medindflydelse, hvor det er relevant, på valget af arbejdsformer og metoder, ligesom de kan inddrages i valget af temaer eller emner i undervisningen.

### Evalueringsform

Samtalen mellem læreren og eleverne er en central del af evalueringen. Derudover laver eleverne mundtlige og visuelle præsentationer af miniprojekter.

Der gives standpunktskarakter i oktober og i februar samt årskarakterer inden 1. maj.

Da fagene samfundsfag, historie og kristendomskundskab er udtræksfag, kan året afsluttes med folkeskolens afgangsprøve i et af fagene.

Forældresamarbejde foregår via forældresamtaler og e-mail til hjemmet.



### Idræt

#### Formål

Formålet med idræt er, at eleverne skal få erfaringer med forskellige måder at træne kroppen på.

#### Indhold

Aktiviteterne vil dække bredt, lige fra gamle lege, nye anderledes "boldspil" og decideret styrketræning til kredsløbstræning og musik, bevægelse og motorik. Glæden ved at lege skal genoplives, nye spil udforskes og puls og koordination udfordres.

#### Alment perspektiv

Eleverne vil stifte bekendtskab med forskellige træningsmetoder og lære om vigtigheden af at have en god grundform. De skal lære at samarbejde på et hold og yde en individuel præstation.

#### Slutmål

Eleverne skal indgå i et forpligtende fællesskab i forbindelse med idrætsudøvelse og forholde sig til de fysiske og psykiske reaktioner, der opstår i med- og modspil samt i konkurrencer. Ligeledes skal eleverne lære at forholde sig til idrættens idealer, først og fremmest fairplay og tolerance.

#### Undervisningsmaterialer og hjælpemidler

Skolen råder over eget styrke/motionscenter med forskellige styrke og kredsløbstræningsmaskiner, egen hal, boldbane og andet udstyr.

#### Arbejdsform og metode

I idræt arbejdes der såvel praktisk som teoretisk. På Samsø Efterskole er det obligatorisk at have mindst 2 fysisk aktive fag. Ved at lære tingene på egen krop sikres, at eleverne opnår den fremgang og forståelse for fysisk udfoldelse, som skolen tilsigter

#### Andet

Idrætsundervisningen på Samsø Efterskole vil, sammen med de øvrige aktive profilfag fag der udbydes, stå mål med idrætsundervisningen i folkeskolen.

#### Evalueringsform

Standpunkts-, termins- og årskarakterer samt Folkeskolens Afgangsprøve (FP9)

### Inklusion

#### Formål

Formålet med inklusion er at fastholde eleverne og integrere elever med særlige udfordringer

#### Indhold

Indholdet tager udgangspunkt i den inklusionsplan, som der ved skoleårets start udarbejdes for eleven. Det kan være undervisning på hold med 2-lærerordning, samtaler med kontaktgruppelærer, undervisningsfri til at deltage i psykologforløb, hjælp i forbindelse med ordblindhed og lignende.

#### Alment perspektiv

Eleverne vil blive integreret i den almindelige skolegang og føle sig som en del af fællesskabet på lige fod med de andre elever, men med de særlige hensyn der må skule tages.

#### Slutmål

Eleverne udvikler sig både fagligt og socialt, således at de vil have bedre forudsætninger for at kunne fortsætte på en ungdomsuddannelse.

#### Undervisningsmaterialer og hjælpemidler

Materialerne afhænger af den enkelte elevs behov, men er bla. en kopimaskine med OCR-scanner.

#### Arbejdsform og metode

Der arbejdes både individuelt og klassevis i forhold til den enkelte elevs mål, som er beskrevet i inklusionsplanen.

#### Andet

#### Evalueringsform

Der evalueres løbende henover skoleåret ved kontaktgruppemøder og i forbindelse med forældresamtaler.

### Intro uge

Undervisningen er pædagogisk tilrettelagt samvær

#### Formål

At få introduceret eleverne til skolen og dens omgivelser, samt oplyse om, hvorledes eleverne deltager i skolens daglige liv.

#### Indhold

Sociale aktiviteter

Valgfags introduktion og valg

Nærmiljø lege.

Kontaktgruppemøder.

#### Alment perspektiv

At komme til et nyt sted kan være svært. Introugen skal lette denne overgang mellem at bo hjemme og at bo ude.

#### Slutmål

At alle elever er blevet introduceret til alle valgfagene. At de har valgt og prøvet nogle af dem. Desuden skal alle elev skemaer være klar, så undervisningen kan tage sin begyndelse efter introperioden.

At de fleste elever kan færdes hjemmevant på skolens område.

#### Arbejdsform og metode

plenum, gruppearbejde, lege, spil, samtale m.v.

#### Evalueringsform

Mundtlig evaluering foretages af personalet

### Jagt

Undervisningen er et valgfag

#### Formål

At give eleverne den viden og de færdigheder man skal have for at kunne gå op til den obligatoriske jagtprøve, samt når denne er bestået at føre dem til skydeprøve og derefter at de deltager i praktisk jagt.

#### Indhold

Undervisningen tilrettelægges så eleverne blive godt rustede til især den teoretiske viden om jagt samt til øget forståelse for naturen og for vore vilddlevende pattedyr og fugle.

Undervisningen indeholder en gennemgang af jagtloven, fredningsbestemmelser, kendskab til de forskellige vildtarter, vildtpleje, våbenkendskab, skydeinstruktion og skyldøvelser på skydebane. Desuden kommer de elever der består alle dele med på mange forskellige jagtformer, såsom trækjagt, klapjagt, anstandsagt og fællesagt.

Alment perspektiv: Det moderne menneske bliver mere og mere fremmedgjorte for naturen og i jagt vil vi gerne opnå et mere nuanceret billede af naturen end Disney. Et andet formål er at lære eleverne at det vi skyder spiser vi som hovedregel.

#### Slutmål

Eleverne opnår teoretiske viden om jagt og forståelse for naturen og for vore vilddlevende pattedyr og fugle.

Kendskab til jagtloven, fredningsbestemmelser, forskellige vildtarter, vildtpleje, våbenkendskab, skydeinstruktion og skyldøvelser på skydebane.

#### Undervisningsmaterialer og hjælpemidler

CD-rom., vide, OHP-transparenter, haglbøsse, riffel, afstandsfigurer og tavleeksempler samt lærebogen "Den nye jæger". Undervisningsmidler

#### Arbejdsform og metode

1. delemne jagtlov, det biologiske grundlag for jagt).

2. skydeteknik

3. afstandsbedømmelse til vildtfigurer

4. demonstration af haglskud på forskellige afstande, herunder prøveskydning ifølge vejledning.

Andet

#### Evalueringsform

Certifikater

#### Noter til evalueringsform

Der afsluttes med det obligatoriske våbenkursus, og jagtprøve, samt haglskydeprøve, desuden kan elever der ønsker det gå til riffelprøve



### Juleafslutning

Undervisningen er pædagogisk tilrettelagt samvær

#### Formål

I Danmark har vi efterhånden indført forskellige juletraditioner af mere eller mindre broget art. Nogle af eleverne giver også udtryk for at de overhovedet ikke har nogle traditioner i deres hjem. Derfor er hovedformålet med afholdelse af et juletema ved Samsø Efterskole, at forsøge at fastholde nogle af de gamle traditioner, der er forbundet med højtiden. Ved at deltage i en traditionel jul kan eleverne tage det med sig de har lyst til, eller de kan i hvert fald blive orienteret om hvordan man i Danmark de fleste steder afholdt, og afholder julen.

#### Indhold

Juletema afholdes over 2 dage, hvor den første bruges til at besøge mange forskelligartede værksteder, hvor eleverne kan fremstille "sidste øjeblik" julegaver, lære at lave gammeldags julekonfekt, fremstille håndstøbte lys, juleklippe eller sy. Alle steder samtidig med at der forsøges at frembringe den rene julestemning. Om aftenen serveres julemiddag af traditionel karakter med bl.a. mandelgaver. Efterfølgende har skolen valgt at genindføre dansen om juletræet, samtidig med at vi synger julens salmer, en tradition rigtig mange af eleverne ikke mere kender til. Aftenen afsluttes med luciaoptog, små gaver og almindelig hyggeligt samvær. Den anden dag deltager alle elever i en julegudstjeneste i den lokale kirke, som det største og vigtigste arrangement på denne dag, der i øvrigt i lighed med dagen før også rummer orientering om gamle traditioner, sæder og skikke. På det kulinariske område samles alle til den traditionelle julefrokost.

#### Alment perspektiv

Eleverne lærer om juletraditionernes oprindelse.

#### Slutmål

Med disse tiltag er det skolens ide, at nogle elever vil tage nogle af disse gamle traditioner til sig, og i hvert fald herefter være orienteret om, hvordan man i tidligere tider altid holdt jul i de fleste danske hjem.

#### Undervisningsmaterialer og hjælpemidler

Juletræ, papir, lys, madvarer

#### Arbejdsform og metode

Der arbejdes i værksteder, hvor det at få noget fra hænderne vægtes mere end faglig viden.

### Kajak

Undervisningen er et valgfag

#### Formål

Formålet med undervisningen er at eleverne skal lære de grundlæggende teknikker i forhold til at ro kajak, samt lære at begå sig på en sikker måde på havet.

#### Indhold

Løft, håndtering og isætning af kajakken.

Fremadroning i lige linje.

Stoppe kajakken effektivt.

Fejetag.

Baglænsroning.

Roning i 8-tal.

Landgang og udstigning.

Sideforflytning.

Rortag.

Undgå kæntringer.

Håndtere kæntringer

#### Alment perspektiv

Eleverne lærer at manøvrere en kajak og færdes på havet på en sikker måde.

#### Slutmål

At eleven behersker de i indholdet beskrevne emner, så de kan gå til EPP 1 eksamen.

#### Undervisningsmaterialer og hjælpemidler

Kajakker, pagajer og det relevante sikkerhedsudstyr.

#### Arbejdsform og metode

Der arbejdes med kajakroning i praksis i både beskyttede farvande og langs åben kyst. Eleverne lærer både ved at prøve sig frem og gennem instruktion fra uddannede kajakinstruktører.

#### Sikkerhed og procedure

Der udarbejdes separat sikkerhedsinstruks for kajakroning.

#### Andet

I valgfagsdagene har eleverne mulighed for at fordybe sig i kajakroningen og prøve at ro lidt længere ture.

#### Evalueringsform

Eleverne har undervejs mulighed for at gå op til EEP 1 prøven og derved vise hvilke færdigheder de besidder. Hvis eleven ønsker det, kan underviserens noter være med til at danne grundlag for efterskoleudtalelsen.

### Kontaktgruppemøde

Undervisningen er pædagogisk tilrettelagt samvær

### **Formål**

Kontaktgruppen skaber en tæt og personlig kontakt mellem et mindre antal elever og K-læreren. Gruppen bevares gennem hele skoleåret. K-læreren er den primære kontaktperson til elevernes forældre og er hovedansvarlig for de enkelte kontaktelevers trivsel på skolen.

### **Indhold**

På to ugentlige møder (skemalagte lektioner) samles eleverne i kontaktgruppen for at modtage information og diskutere emner af almen interesse. I den lille gruppe er det muligt at komme til orde og gennemføre diskussioner og samtaler af længere varighed. Samværet afspejler skolens værdigrundlag og er den primære indfaldsvinkel for elevernes forståelse og kendskab til skolens regler og normer. Ud over de fastlagte møder følger K-læreren op på elevernes trivsel i det omfang, det er nødvendigt. Opstår der problemer med elevens trivsel, som ligger ud over K-lærerens kompetencer, involveres andre parter.

Kontaktgruppen består af et mindre antal elever, der gennem hele skoleåret er sammen med den samme K-lærer.

Antallet skal være under 11 for at opnå tilstrækkeligt tætte og personlige relationer.

### **Alment perspektiv**

K-læreren følger op på, om eleven indgår i det forpligtende fællesskab. Gennem samtaler udvikles elevens livsoplysning og demokratiske dannelse.

### **Slutmål**

I samarbejde med eleven og elevens forældre at fremme den bedst mulige trivsel og udvikling for eleven. At skolen og forældrene er bevidst om elevens trivsel.

### **Arbejdsform og metode**

Møde i grupper og individuelle samtaler. Aktiviteter i kontaktgruppen på eller uden for skolen. Jævnlig kommunikation mellem forældre og k-lærer.

### **Evalueringsform**

Forældresamtale og trivselsundersøgelse.

### Formål

Kontaktgruppen skaber en tæt og personlig kontakt mellem et mindre antal elever og K-læreren. Gruppen bevares gennem hele skoleåret, og K-læreren er ansvarlig for de enkelte elever trivsel på skolen, samt primær kontaktperson til elevernes forældre.

### Indhold

På to ugentlige møder (skemalagte lektioner) samles eleverne i kontaktgruppen for at modtage information og diskutere emner af almen interesse. I den lille gruppe er det muligt at komme til



orde og gennemføre diskussioner og samtaler af længere varighed. Samværet afspejler skolens værdigrundlag, og er den primære indfaldsvinkel for elevernes forståelse og kendskab til skolens adfærdskodeks. Ud over de fastlagte møder, følger K-læreren op på elevernes trivsel i det omfang det er nødvendigt. Opstår der problemer med elevens trivsel, som ligger ud over K-lærerens kompetence, involveres ledelsen.

### Alment perspektiv

Kontaktgruppen består af et mindre antal elever, der gennem hele skoleåret er sammen med den samme K-lærer.

Antallet skal være under 10, for at opnå tilstrækkelige tætte og personlige relationer

### Slutmål

At elevens trivsel er kendt, bearbejdet og kommunikeret til barnets forældre.

Undervisningsmaterialer og hjælpemidler

### Arbejdsform og metode

Møde i grupper og individuelle samtaler

### Andet

#### Evalueringsform

Forældresamtale e-mail jævnligt internetbaseret trivselsundersøgelse

### Kreativt håndarbejdsværksted

Undervisningen er et valgfag

#### Formål

Formålet med undervisningen i sy og design er at eleverne finder glæde ved at arbejde med forskellige tekstile håndværk.

Eleverne skal lære om tekstile teknikker, designprocessen og valg af materialer.

#### Indhold

Sy og design indeholder 3-4 opgaver som kan være indenfor:

Mønstre

Syning

Patchwork

Strikning

Materialelære

Eventuelt andre teknikker såsom filtning, hækling, hakning, orkis, applikation, quiltning broderi, knipling og vævning

Derudover vil arbejdet være med udgangspunkt i den enkelte elevs formåen og interesse.

#### Alment perspektiv

Eleverne lærer at udvikle og udnytte de kreative sider af dem selv, så de kan udvikle sig til hele mennesker.

#### Slutmål

Elevernes ideer og ønsker er udgangspunktet og formuleres i hvert forløb i samarbejde med læreren.

Dette omhandler at:

- formgive og fremstille tekstile produkter med udgangspunkt i egne ideer
- formgive med personligt præg
- opsøge inspirationskilder
- eksperimentere med materialer, teknikker, farver, form og funktion samt afprøve forskellige materialers muligheder og begrænsninger

#### Undervisningsmaterialer og hjælpemidler

Sy værksted, tekstile materialer, håndværks redskaber, tegnerrekvisitter, modemagasiner, håndbøger og mønstre.

#### Arbejdsform og metode

Arbejdet i sy og design er med værkstedet som omdrejningspunkt, men med gennemgange af grundlæggende ting, alle bør have kendskab til. Bundne kreative opgaver fra skolen kan inddrages.

#### Sikkerhed og procedure

Eleverne skal lære en hensigtsmæssig omgang med håndværksmæssige redskaber, så de ikke skader sig selv eller andre.

#### Andet

I valgfagsdagene har eleverne mulighed for at fordybe sig i et projekt.

#### Evalueringsform

I løbet af undervisningen indgår eleverne i samtaler med læreren og de andre elever om håndarbejde samt egne og andres produkter, dette kan give dem mulighed for at lære af hinanden og bliver mere bevidst om æstetik og mulighederne i selv at skabe tøj og ting.

### Køkkenforløb

Undervisningen er pædagogisk tilrettelagt samvær

#### Formål

Foruden undervisningen i almindelige skolefag og valgfag, er det skolens ønske, at eleverne skal lære at klare en hverdag med hvad det indebærer af praktiske ting.

Da en efterskole er et hjem for eleverne de fleste af ugens dage, i et eller to år, er det vigtigt at eleverne lærer, at der er nogle ting, som man er nødt til at hjælpe hinanden med for at få dagligdagen til at fungere.

Foruden det at holde orden og styre rengøringen, er køkkenarbejdet en af de ting Samsø Efterskole har valgt at eleverne skal tage del i og hjælpe med. for senere selv at kunne klare de mest almindelige ting i forbindelse med madlavning i deres egen husholdning.

#### Indhold

Deltage i planlægning af madplaner og de daglige gøremål i køkkenet. Deltage i madlavningen og lære om de forskellige råvarer og deres betydning i kosten. Lære hvordan man kan lave sund mad på en nem måde. Deltage i rengøring og oprydning både i køkken og spisesal.

#### Alment perspektiv

Eleverne skal lære de basale færdigheder for at kunne lave et fornuftigt måltid mad. De skal lære at sundhed både dækker gode råvarer, men også f.eks. hygiejne, rengøring, opbevaring af mad m.m.

#### Slutmål

Eleverne har den såkaldte "køkkentjans"

- for at lære om hygiejne i køkkenet, og specielt i forbindelse med tilberedning og servering af mad.
- for at lære hvordan man laver de forskellige varme, såvel som kolde retter, der serveres for eleverne
- for at lære hvordan råvarerne af forskellig art behandles, tilberedes og sammensættes, og
- for at lære hvor vigtigt det er at hjælpes ad med opgaverne.

Undervisningsmaterialer og hjælpemidler

Husholdnings og storkøkkenmaskiner, grydeske og pander

#### Arbejdsform og metode

Eleverne har alle "køkkentjans" 2 gange i løbet af et skoleår. Varigheden er en uge, hvor eleverne er fritaget for almindelig undervisning (men ikke for lektier), men kan deltage frivilligt i valgfag i det omfang arbejdet i køkkenet tillader det.

### Matematik

Undervisningen står mål med hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen

#### Formål

Formålet for faget matematik på Samsø efterskolen er at fremme elevens matematiske forståelse og kundskaber, så de bliver i stand til at løse og formidle fremtidige matematikrelaterede situationer i forbindelse med hverdagsliv og virke til lands, til vands og i luften.

Vi vil gennem emneorienteret undervisning søge at øge og udvikle elevens logiske, kreative og fysiske tilgange til matematik og derved give eleven lyst til og mulighed for at opnå større indsigt i matematikkens fantastiske, magiske, mangfoldige, utrolige og glædesfyldte verden!

#### Indhold

Der arbejdes med områderne tal & algebra, statistik & sandsynlighed, geometri samt "matematik i anvendelse"

På Samsø efterskole er vi niveaudelt, også i matematik. Se årsplaner for de enkelte hold. Her finder man viden om holdenes emner, indhold, arbejdsformer samt metoder.

#### Alment perspektiv

Matematikken er en integreret del af hele Samsø Efterskoles virke.

Med matematikundervisningen tilsigtes at eleven forholder sig kritisk til matematiske resultater, som kan være et led i den almene og demokratiske dannelse, der sætter dem i stand til ansvarligt at varetage de pligter og rettigheder der følger med ved at være borger i en demokratisk nation. Samtidig er målet at øge elevens selvtillid til egne og fællesskabets kunnen/formåen.

#### Arbejdsform og metoder.

Vi bruger varierede undervisningsformer og metoder for at tilgodese vores elevers mangfoldige undervisningsbehov. Dette gøres for at åbne elevernes øjne for at matematik kan gribes an og kommunikeres på mange forskellige måder. Vi ønsker at eleverne prøver at lytte, læse, tegne, føle, tænke og tale sig til forståelse af matematik, da de i deres fremtid vil komme til at arbejde med matematik på mange måder.

Nogen af de arbejdsmetoder der vil blive brugt er;

- co-operative-learning
- brug af it
- tavleundervisning
- projektledelse
- Projektarbejde
- induktivt/deduktiv tilgang.

Arbejdsformerne kan veksle mellem

- individuelt arbejde
- Makker-arbejde
- Grupperarbejde

- Inde/ ude
- Stillesiddende/aktivt
- fysisk/teoretisk
- Lærer til elev/elev til elev.

Når der arbejdes projektorienteret, tages der udgangspunkt i elevernes ønsker, i faget mål og i holdets årsplan. Projekterne vil, i vidt omfang, læne sig op af skolens motto "til lands, til vands og i luften".

Vi er bevidst om at mange elever har en anden tilgang til matematik end den projektorienterede og derfor vil en del af undervisningen være oplæring i projektledelse og projektarbejde.

Projektarbejds-metoden kan virke fremmede på elevernes motivation og samtidig afspejler den de arbejdsformer som eleverne vil møde i deres fremtidige arbejdsliv.

Årsplanen er ikke statisk, men kan ændres i løbet af året.

### Evalueringsformer

Folkeskolens afgangsprøver (FSA for 9. klasse og FS10 for 10. klasse), terminsprøver, forældresamtaler, lærer-elevsamtaler samt termins-, standpunkt- og årskarakter.

*Mere specifikke evalueringsformer fremgår af de enkelte holds årsplaner*

### Medie

Undervisningen er et valgfag

#### Formål

Formålet med undervisningen i medier er, at eleverne gennem oplevelse, produktion og analyse skal udvikle deres færdigheder i at forstå og bruge medier. Gennem arbejdet med forskellige konkrete opgaver der relaterer sig til skolen og lokalsamfundet, skal eleverne erhverve sig indsigt i formidling og få mulighed for at bruge medierne som personligt udtryksmiddel. Eleverne skal opnå forståelse af massemediernes betydning både i egen og fremmede kulturer, så de på den baggrund kan styrke deres handlemuligheder i og uden for skolen. Faget skal give mulighed for at tænke tværfagligt og give de andre boglige fag et medie for praksisanvendelse.

#### Indhold

##### Markedsføring:

Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at

- arbejde med markedsføringsmæssige problemstillinger i erhvervs-mæssige sammenhænge
- kommunikere om markedsføringsmæssige sammenhænge
- anvende markedsføringsmæssige metoder og fremstillingsformer
- anvende relevante informationsteknologiske værktøjer og hjælpemidler. Herunder bruge af foto, video hjemmesider web 2,0 teknologi osv.

##### Medieproduktion:

Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne tilegner sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at

- producere elektroniske og trykte medier fra idé til færdige produkter. Eleverne skal vedligeholde en del af hjemmesiden der gennem film, billeder og tekst skal levendegøre Samsø Efterskole.

##### Medieanalyse:

Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne tilegner sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at

- analysere og vurdere egne og andres brug af medier
- vurdere hensigter, hvormed forskellige mediegenerer bliver produceret
- analysere mediernes tekniske, håndværksmæssige og æstetiske virkemidler.

##### Mediernes betydning i samfundet:

Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne tilegner sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at

- karakterisere formidlingen i forskellige elektroniske og trykte medier
- kende til mediemønstre og -vaner
- skelne mellem fiktive og ikke-fiktive udtryk samt mediernes blandingsgener.

### Alment perspektiv

Medier er en stor del af den demokratiske borgers hverdag. Det er vigtigt at eleven forstår mediernes indflydelse på hverdagen så de kan være aktive kritiske og stillingstagende.

### Slutmål

At eleverne forstår de virkemidler og udtryksformer medierne har.

At de kan forholde sig kritisk stillingstagende til mediernes virkemidler.

At gøre eleverne i stand til at vurdere hensigten bag forskellige mediers produktion og hvordan de er tilrettelagt

At planlægge og gennemføre egne produktioner

### Undervisningsmaterialer og hjælpemidler samt rammer

Faget skal have 4 ugentlig timer af to timers blokke. Der ud over skal vi have to weekender om året. Med workshop og eksterne undervisere. Undervisningen skal tilrettelægges så lærerne underviser i blokke af en måned ad gangen. På den måde kan eleverne fordybe sig i et område af medieproduktionen gennem lærerens faglige områder og resurser.



### Morgensamling

Undervisningen er pædagogisk tilrettelagt samvær

#### Formål

At samle eleverne 20 minutter hver dag inden skolestart for at synge, samtale og modtage beskeder, samt orientere om dagsaktuelle temaer fra skolen hverdag eller fra verdenen uden om skolen.

#### Indhold

Skolens værdigrundlag

2 sange, danske og engelske.

#### Alment perspektiv

At eleverne oplever at alles handlinger har konsekvenser for fællesskabet. Nogle positive konsekvenser, andre mindre positive.

At opleve glæden ved at synge. Samt opnå kendskab til en del af den danske sangskat.

#### Slutmål

At eleverne oplever skolens værdigrundlag som nærværende og virkeligt i samværrets form og indhold.

#### Undervisningsmaterialer og hjælpemidler

Fællessal m audiovisuelle hjælpemidler.

#### Arbejdsform og metode

Sang, informationer.

### Musical

Undervisningen er pædagogisk tilrettelagt samvær

#### Formål

At samle hele skolen om en kreativ proces.

At give eleverne en oplevelse af at deltage i en helhedsproces

At give den enkelte oplevelsen af at prøve nye grænser og der igennem oplevelsen af at kunne mere end han/hun troede.

#### Indhold

I denne uge har eleverne mulighed for at arbejde inden for 5 områder.

Drama, dans, musik, kulisser og kostymer. Til hver område er knyttet en lærer som i samarbejde med eleverne giver forestillingen form.

Igennem denne proces er det vores mål at eleverne oplever et fællesskab om at skabe noget kreativt. At stå sammen

om et udtryk de kan være stolte af og som de tør vise frem for resten af Øen og forældrene.

#### Slutmål

At eleverne oplever et fællesskab der rækker ud over egne behov og interesser

Undervisningsmaterialer og hjælpemidler

#### Evalueringsform

Forestillingen og publikums reaktion på denne

#### Noter til evalueringsform

Fremføres med forpremiere for lokale skoler og premiere på forældredagen

### Musik

Undervisningen er et valgfag

#### Formål

Formålet med undervisningen er, at eleverne tilegner sig og opøver musikalske færdigheder på et eller flere instrumenter (herunder sang), at eleverne bliver rutinerede i rytmisk sammenspil og at de tilegner sig en basal teoretisk viden, der sætter dem i stand til at arbejde aktivt, analytisk og kreativt med musik. Derudover skal eleverne opleve glæden ved at beskæftige sig med musik, styrke deres sociale kompetencer og opleve en personlig udvikling gennem arbejdet med deres kunstneriske og musikalske sider.

#### Indhold

I undervisningen arbejdes der med:

##### - Sammenspil

Undervisningen tager udgangspunkt i sammenspil og rytmisk musik primært inden for genrerne rock og pop. Eleverne har mulighed for selv at vælge hvilke numre der skal spilles. Eleverne vælger for så vidt muligt selv hvilket instrument

de gerne vil spille på, men undervisningen differentieres også ved tildeling af forskellige instrumenter og forskellige

roller i sammenspilsgruppen. I forbindelse med sammenspil arbejdes der i et vist omfang med individuel instrumental- og sangundervisning.

##### - Rytmeøvelser

Gennem forskellige rytmeøvelser såsom klap, dans og "stomp", skal eleverne opøve fornemmelse for rytme, puls,

takter og perioder i musikken. Eleverne skal erfare vigtigheden af at "have kroppen med" når de beskæftiger sig

med musik.

##### - Grundlæggende musikteori og hørelære.

Eleverne skal blandt andet lære at identificere de forskellige formdele i en almindelig pop / rock sang, samt lære at

tælle takterne for at bestemme, hvor mange takter hvert formled indeholder. De skal lære at høre forskel på

forskellige typer akkorder fx dur/mol akkorder samt forstå hvordan akkorder opbygges.

##### - At lytte til musik

Eleverne skiftes til at medbringe noget af deres eget musik. Eleverne skal dels lære forholde sig til andres musik og musiksmag, men også få en større genrefornemmelse, hvilket kan udvide deres musikalske univers.

Eleverne skal ved at lytte til musik (eksempelvis filmmusik) også forholde sig til spørgsmål som: Hvad er musik, hvad kan musikken udtrykke, hvad får du ud af dette stykke musik?

### Alment perspektiv

Eleverne skal opleve glæden ved at beskæftige sig med musik, styrke deres sociale kompetencer og opleve en personlig udvikling gennem arbejdet med deres kunstneriske og musikalske sider. De skal desuden lære, at det er vigtigt at arbejde sammen, for at få helheden til at fungere.

### Slutmål

Jf. formål.

### Undervisningsmaterialer og hjælpemidler

Undervisningsmaterialet består af musik på CD samt mp3-format. Alle sange/numre aflyttes af underviseren som derudfra udarbejder materialet til den enkelte sang/nummer, såsom akkordskemaer, noder, sangblade, oversigt over form og andet der kan være relevant for at kunne indøve nummeret.

Der benyttes sang-anlæg (mixer, højttalere, mikrofoner), spanske guitarer, western guitarer, elguitarer samt forstærkere, basguitarer samt forstærker, el-trommesæt, el-klaver og keyboard.

### Arbejdsform og metode

Der bliver lyttet til den sang der skal spilles. Instrumenterne fordeles og hver elev får instruktioner i hvad der skal spilles på det givne instrument og får efterfølgende tid til at øve. Herefter arbejdes der henimod at få sammenspillet til at fungere.

### Andet

Musikholdene består af mellem 7-10 elever. Holdene er ikke niveaudelt. Eleverne behøver ikke at have tidligere erfaring med at spille musik for at deltage i undervisningen

### Evalueringsform

Eleverne spiller til musical, elevfester samt en sommerkoncert.

### Naturridning

Undervisningen er et valgfag

#### Formål

At give eleverne kundskaber om, hvordan man omgås og færdes til hest. Undervisningen skal fremme elevernes lyst til at erhverve sig praktiske færdigheder og viden om ridning og hestens adfærd. At eleverne oplever glæde ved at ride i naturen og lærer at færdes i naturen til hest.

#### Indhold

Eleverne skal lære at strigle og sadle op/af

Eleverne skal have mulighed for at lære at ride skridt, trav og galop.

Eleverne skal lære, hvordan man sikkert færdes til hest i trafikken og naturen.

Eleverne skal have mulighed for at lære grundlæggende principper om horsemanship og arbejde fra jorden. Nogle gange årligt tager holdet i Mols Bjerge og rider. Det er en meget anderledes natur som stiller krav til elevenes forståelse af hvordan man rider i meget kuperet terræn.

#### Alment perspektiv

Det tilsigtes, at undervisningen fremmer elevernes lyst til omgang med heste og fremme deres forståelse af vigtigheden af samspil mellem hest og rytter, og bibringe viden om hestens røgt og pleje. At glæden ved at være i naturen styrkes.

#### Slutmål

Eleverne skal opnå færdigheder i at håndtere heste på en sådan måde, at hest og rytter udgør en helhed.

Undervisningen skal bidrage til, at eleven sikkert kan færdes til hest uden at være til fare for sig selv og andre.

#### Undervisningsmaterialer og hjælpemidler

Det er særdeles vigtigt at eleverne har påklædning der passer til vejret.

Hjelme kan lånes på ridestedet.

#### Noter til evalueringsform

Praktisk undervisning udendørs.

### Obligatorisk selvvalgt opgave i 10. kl.

Undervisningen er omfattet af særlig lovgivning

#### Formål

At eleverne på en selvstændig måde fordyber sig i en selvvalgt uddannelse, indsamler informationer, tilegner sig viden om uddannelsen og de erhvervsmuligheder, der knytter sig hertil, strukturerer stoffet og videreformidler og præsenterer det for andre.

#### Indhold

Valget af uddannelse tager udgangspunkt i elevens uddannelsesplan, og arbejdet med den valgte uddannelse knytter sig til elevens forestillinger og drømme vedrørende ungdomsuddannelsen. Eleven begrunder valget af emnet og stillingtagen til indholdet i uddannelsesplanen. Skolen forventer, at opgaven afspejler elevens overvejelser, forklaringer og problematiseringer i forhold til den valgte ungdomsuddannelse og det erhvervsvalg, som eleven retter sig imod.

#### Alment perspektiv

Undervejs i forløbet er efterskolens skolevejleder til rådighed med informationer af uddannelsesmæssig og erhvervmæssig karakter. Herudover er skolens øvrige lærere til rådighed som ”konsulenter” på fastsatte tidspunkter for eleven. Ved at fordybe sig i den valgte uddannelse og de jobmuligheder, der knytter sig uddannelsen, kan eleven opnå en større afklaring omkring det personlige valg af uddannelse og få fokus på nogle af de fremtidige karrieremuligheder.

#### Slutmål

Målet er at eleven kan præsentere sit emne og vise forståelse og indsigt i sit uddannelsesvalg, samt at eleven kan forholde sig kritisk og objektivt til sin egen uddannelse/erhvervsdrøm.

#### Undervisningsmaterialer og hjælpemidler

Eleven er selv ansvarlig for at fremskaffe det nødvendige undervisningsmateriale. Eleven kan benytte skolens håndbogssamling, internet, den elektroniske uddannelsesguide [www.ug.dk](http://www.ug.dk), skolens computere, Smart Board og skolens telefonsystem i begrænset omfang.

#### Arbejdsform og metode

Ud fra skolens anvisninger skal eleven i god tid inden projektdagene selv skaffe det nødvendige undervisningsmateriale. Eleven er selv ansvarlig for at strukturere sin fremlæggelse samt lave en overordnet planlægning af tidsforløbet. Eleven kan enten vælge at arbejde alene eller sammen med (max. 2) andre fra 10. klasse. Eleven modtager vejledning fra de tilknyttede vejledere under arbejdsprocessen. Eleven fremlægger opgaven for mindst 2 lærere.

#### Evalueringsform

Fremlæggelsen foregår ved en eksamination af ca. 20 minutters varighed. Elevens præstationer vurderes af vejleder og censor, og der tages skriftlige notater som dokumentation for den faglige vurdering af præstationen. Samsø Efterskole lægger vægt på den kreative del af fremlæggelsen, og der skal også redegøres for arbejdsprocessen. Der kan evt. være publikum til stede ved eksaminationen, hvis eleverne selv ønsker dette.

### **Noter til evalueringsform**

Elevens fremlæggelse vurderes i et "vurderingsark", der er baseret på et afkrydsningssystem. Hvis eleven ønsker

det, kan eleven få oplyst sin karakter (12 skalaen), som er en helhedsvurdering af opgaven. Eleven kan efter eget ønske få vedlagt vurderingsarket og/eller karakteren på sit afgangsbrev. Hvis dette ønskes, skal eleven oplyse det ved begyndelsen af sin fremlæggelse.

Lærernes interne evaluering af forløbet og tilrettelæggelsen af den obligatoriske selvvalgte opgave som helhed foretages i samtaleform inden skoleårets afslutning.

### **Lovgivningsmæssigt grundlag:**

Da Samsø Efterskole udbyder 10. klasse efter de gældende regler, er det obligatorisk, at eleverne i 10. klasse gennemfører OSO-opgaven, jf. § 2, stk. 4, i lov om folkehøjskoler, efterskoler, husholdningsskoler og håndarbejds-skoler. I henhold til lovbekendtgørelse nr. 717 af 2. juli 2008 er reglerne for den obligatoriske selvvalgte opgave således:

### **Bekendtgørelse om den obligatoriske selvvalgte opgave i 10. klasse**

I medfør af § 19 c, stk. 5, i lov om folkeskolen, jf. lovbekendtgørelse nr. 1049 af 28. august 2007, fastsættes:

**§ 1.** På 10. klassetrin udfører hver elev en obligatorisk selvvalgt opgave som en del af undervisningen.

*Stk. 2.* Opgaven skal give eleven mulighed for at arbejde selvstændigt med et givent emne, der tager sit udgangspunkt i elevens uddannelsesplan og valg af ungdomsuddannelse, herunder aktiviteter i form af brobygning og andet.

*Stk. 3.* Det skal tilstræbes, at opgaven så vidt muligt placeres i forlængelse af brobygningsforløb eller kombinationer af brobygnings- og praktikforløb, således at opgaven kan indgå som en del af elevens efterbehandling heraf.

*Stk. 4.* I udarbejdelsen af opgaven skal eleven anvende varierede arbejdsmetoder og udtryksformer.

**§ 2.** Eleven beslutter i samråd med de relevante lærere opgavens emne og indhold.

*Stk. 2.* Arbejdet med opgaven kan foregå i samarbejde mellem to eller flere elever, hvor der er en umiddelbar sammenhæng med de konkrete uddannelsesplaner.

*Stk. 3.* Eleven udarbejder et konkret produkt, inden for de rammer, som skolen giver mulighed for. En eventuel fremlæggelse sker i forlængelse af arbejdet med opgaven.

**§ 3.** Eleven modtager vejledning under hele opgaveforløbet med henblik på en kvalificering af arbejdet. Vejledningen skal give den enkelte elev mulighed for at tage udgangspunkt i egne faglige og personlige forudsætninger og i uddannelsesplanen. Vejledningen omfatter:

- 1) Valg og afgrænsning af emne og indhold i forhold til uddannelsesplanen.
- 2) Brug af arbejdsmetoder og undersøgelsesformer.
- 3) Brug af kilder og materialer.
- 4) Fremstilling af produkt.
- 5) Valg af udtryksform.

**§ 4.** Eleven skal forud for arbejdet med opgaven orienteres om, hvad der vil blive lagt vægt på i bedømmelsen.

**§ 5.** Arbejdet med den obligatoriske selvvalgte opgave afsluttes senest 1. april for 10. klasseforløb, der er tilrettelagt som helårsforløb. Opgaven skal være bedømt, senest 1 uge før de skriftlige prøver finder sted. Ved 10. klasseforløb af kortere varighed fastsætter skolens leder fristen, jf. dog § 7, stk. 2.

**§ 6.** Elevens opgave bedømmes med en skriftlig udtalelse og, hvis eleven ønsker det, med en karakter.

*Stk. 2.* Den skriftlige udtalelse er en vurdering af

- 1) Den selvvalgte opgaves emne og indhold med udgangspunkt i elevens uddannelsesplan.
- 2) Elevens valg og brug af arbejdsmetoder og undersøgelsesformer.
- 3) Elevens valg og brug af kilder og materialer.
- 4) Sammenhængen mellem indholdet og det færdige produkts udtryksform.

*Stk. 3.* Karakteren er en helhedsvurdering af stk. 2, pkt. 1-4.

*Stk. 4.* Eleven kan efter eget ønske få medtaget den skriftlige udtalelse og/eller karakteren på afgangsbrevet.

**§ 7.** Ønskes opgaven bedømt med en karakter, skal eleven meddele skolen dette senest ved afleveringen af opgaven.

*Stk. 2.* For undervisningsforløb, der er tilrettelagt som helårsforløb, skal eleven senest den 1. juni meddele skolen, om udtalelsen og/eller karakteren skal påføres afgangsbrevet. For undervisningsforløb af kortere varighed fastsætter skolens leder fristen herfor. Denne skal ligge, så eleven har mindst 14 dage efter modtagelsen af udtalelsen og/eller karakteren til at træffe beslutningen.

**§ 8.** Undervisningsministeriet kan i særlige tilfælde fravige reglerne i bekendtgørelsen, herunder i forbindelse med forsøgs- eller udviklingsarbejde.

**§ 9.** Bekendtgørelsen træder i kraft den 1. august 2008.

*Stk. 2.* Bekendtgørelse nr. 497 af 31. maj 2000 om den obligatoriske selvvalgte opgave i 10. klasse ophæves.



### Polylab

Undervisningen forsøger at overgå hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen

#### Formål

Formålet med undervisningen i faget POLYLAB : fysik/kemi/biologi/geografi er, at eleverne tilegner

sig viden og indsigt i naturfaglige forhold, med henblik på at kunne forstå og vurdere ideer, synsvinkler, teknologi og udvikling, der præger oplyste og demokratiske samfund overalt i Verden. Den naturvidenskabelige arbejdsmetode og faglighed søges anvendt som basis for en generel opfattelse af at de samarbejdende naturfag er et af de væsentligste kreative, nyskabende og robuste arbejdsfelter, - som dybest set funderes i elevens egen virkelighed og liv.

#### Indhold

Indholdet er overordnet beskrevet i årsplanen, men ændringer opstået i kraft af samarbejdet med eleverne indføres løbende. Generelt er udgangspunktet og inspirationskilden skolens profil: "Til lands, til vands og i luften".

#### Alment perspektiv

Elever på Samsø Efterskole har kun i begrænset omfang haft foregående undervisning hvor alle naturfag var i spil på en gang. Derfor er et formål også, at udvikle nye arbejdsformer, der muliggør at eleven alene, eller i gruppe, kan favne de meget omfattende muligheder der kan benyttes ved beskrivelsen af et naturvidenskabeligt fænomen. Tværfagligt arbejde, og specielt samarbejde med andre, udveksling af viden - og gensidig forklaring af problemfeltet bliver en pædagogisk opgave for eleven, hvorfor metoder og værktøjer til formidling af naturfag bliver meget centrale.

Det er målet at give eleven lyst og evne til at forstå, forklare og formidle sin viden til andre, - også for at åbne op for nye muligheder for elevens studie- og erhvervsvalg. Eleven skal derfor opbygge egen konstruktiv dømmekraft, også i forhold til ekspertviden, og skal kunne se sig selv i sammenhængen med andre, ud fra et mange-fagligt afbalanceret perspektiv i en kalejdoskopisk multifacetteret verden.

Meget lokale, næsten private problemstillinger kan vise sig at være generelle og globale. Specielt er

ressourcespørgsmål, klimapåvirkninger og problemer med sikring af levestandard og menneskerettigheder ofte genstand for naturvidenskabelig udredning. Denne proces er elevens nødvendige forberedelse til livet i et moderne demokrati, hvor den enkelte skal være i stand til at deltage ansvarligt i samfundets demokratiske processer.

POLYLAB bygger på ønsket om at integrere de fire basisnaturfag herudfra. Integrationen bevirker at fagenes fællestræk og forskelle ses tydeligere, ligesom det bliver muligt at rationalisere og udvide arbejdet i laboratoriet med også længerevarende øvelsesforløb. POLYLAB bliver også dermed et fag med mange temaer inden for bæredygtighed, innovation og udvikling.

Konkret arbejde med forsøg spændende fra "leg" til seriøs undersøgelse af sammensatte emner er den integrerende faktor, som både skal forberedes, startes, udføres, afsluttes og formidles til andre på en god måde. Derfor er POLYLAB også et fag hvor elevens formidling og egen pædagogik bringes ind som en naturlig del af arbejdet.

### Arbejdsform og metode

Undervisningen er tilrettelagt således, at de fire samarbejdende fagområder: Fysik, Kemi, Biologi og Geografi indgår i en helhed, som dækker det emne lærere og elever i fællesskab bearbejder. Fagernes forskelligheder udnyttes til temposkift, skift af sproglig ramme, ændring af hvilke metoder og modeller der tages i brug. Udgangspunktet er både Grundtvig og Kold og rummer mange muligheder for cooperative learning.

### Sikkerhed og procedure

Skolen lever op til arbejdstilsynets krav for undervisningslokalerne for eleverne, ligesom sikkerhedsprocedurer i forbindelse med ophold, arbejde og uheld i laboratorieområder, samt i øvrigt overalt på skolens arbejdsfelt, bliver fulgt efter gældende forskrifter og almindelig konsensus på området. Der er for alle ansatte og elever udarbejdet skrivelsen: "Laboratorieregler og sikkerhed" som gennemgås ved skolestart og som løbende testes.

Andet

Undervisningen er niveaudelt, og de enkelte årsplaner er godkendt og opbevares af skolens leder. Årsplanerne er desuden tilgængelige for offentligheden på skolens internetside.

### Evalueringsform

Folkeskolens afgangsprøver: FSA, FS10. Observation af eleverne, individuel vurdering med karaktergivning samt terminsprøver, vurdering af gruppearbejde, journal, samtaler med elever og forældre, - evaluering af projekter sker af læreren/lærerteamet.

### Noter til evalueringsform

Der er planlagt en ansøgning til Undervisningsministeriet om afholdelse af alternativ prøve i de ovennævnte naturfag, - således er der lige som i 2011 ønske om såvel fællesfaglig naturfagsprøve med 24 timers forberedelsestid, som mulighed for at afholde gruppeeksamen.

### Projekt opgave 8/9. klasse

Undervisningen er omfattet af særlig lovgivning

#### Formål

Arbejdet med projekt opgaven skal styrke projektarbejdsformen og give eleven mulighed for at få en bredere vurdering af sit arbejde med et tværgående emne med en eller flere problemstillinger. Eleverne på 8. klasses trin deltager på samme vilkår i projekt opgaven.

#### Indhold

Indholdet skal lægge op til formulering af delemner, der inddrager stofområder, metoder, arbejdsformer og udtryksformer fra flere fag og som giver den enkelte elev / elevgruppe udfordringer.

#### Alment perspektiv

Projektarbejdsformen ses som en træning i styrkelsen af kompetencer og færdigheder, som i stadig højere grad forventes af kommende generationer, såvel i deres egenskab af aktører i erhvervslivet, som i deres egenskab af samfundsborgere, herunder styrkelse inden for områder som selvstændig tænkning, planlægning, indsamling af informationer og bearbejdning af samme, strukturering, overblik, evne til fordybelse samt fremlægning (forevisning).

#### Slutmål

Arbejdet med projekt opgaven skal resultere i et konkret produkt, hvor udtryksform og formidlingsform vælges af eleven/eleverne inden for de rammer, som skolen kan stille til rådighed.

#### Undervisningsmaterialer og hjælpemidler

Eleven er selv ansvarlig for at fremskaffe det nødvendige undervisningsmateriale. Eleven kan benytte skolens håndbogssamling, internet, skolens computer, Smart Board og skolens telefonsystem i begrænset omfang.

#### Arbejdsform og metode

Klasses trinets lærere finder frem til et overordnet emne, der er så bredt formuleret, at det anskues fra forskellige faglige vinkler. Det overordnede emne skal ligeledes lægge op til, at sigtet med indholdet kan indfries.

Projektlærerne vejleder under processen eleverne med arbejdet med projekt opgaven og giver eleven mulighed for at tage udgangspunkt i egne forudsætninger og interesser m.h.t. indkredsning af emne med en eller flere problemstillinger, afgrænsning af projekt opgavens indhold, valg og brug af arbejds- og undersøgelsesformer, af indhold og metoder fra flere fag, af kilder og materialer, af udtryksform, fremstilling af produkt, tilrettelæggelse og gennemførelse af fremlæggelsen.

Arbejdet med projekt opgaven er struktureret i 4 faser:

Fase 1 består af 5 informationslektioner. Hvor eleverne introduceres til opgaven i fælles forum og informeres om hvad der vil blive lagt vægt på ved bedømmelsen, om muligheder og begrænsninger med hensyn til materialer, andre kilder og fysiske rammer samt andre relevante og praktiske oplysninger. I denne fase formulerer eleven også titel og indhold af sin opgave og oplyser

om evt. arbejdspartner(e).

Fase 2 består af 4, 3 og 1 lektioner, hvor eleverne kan hente vejledning og praktisk hjælp i det fortsatte arbejde, som

endnu befinder sig i det initiale stadium og som vil indebære indsamling af materialer og selvstændigt arbejde i tiden

op til fase 3.

Fase 3 med hhv. 2, 4 og 36 lektioner, som overvejende benyttes til arbejdet med opgaven og til forberedelse af

fremlæggelsen. Sidstnævnte foregår i periodens sidste par dage.

Fase 4 fremlæggelse og evaluering.

### Evalueringsform

Fremlæggelse (eksamination af ca. 20 minutters varighed) af vejleder og censor. Der kan evt. være publikum til.

### Noter til evalueringsform

Eleven fremlæggelse vurderes i et "vurderingsark", der er baseret på et afkrydsningsystem. Hvis eleven ønsker det, kan eleven få en karakter (12 skalaen), som er en helhedsvurdering af opgaven.

Eleven kan efter eget ønske få vedlagt vurderingsarket og/eller karakteren på sit afgangsbrev.

Hvis dette ønskes, skal eleven oplyse et ved begyndelsen af sin fremlæggelse. Lærernes evaluering af Projekt opgaven som helhed foretages i samtaleform inden skoleårets afslutning.

### Prøver Skriftlig

Undervisningen er omfattet af særlig lovgivning

#### Formål

Skriftlige prøver F9 og F10

#### Indhold

Skriftlige prøver gennemføres i maj over ca. 14 dage

#### Slutmål

Gennemførelse af prøver og udfærdigelse af karakterer og eksamensbevis

#### Arbejdsform og metode

Eleverne isoleres fra hinanden i båse. Prøveansvarlig og prøvevagter sørger for gennemførelsen af prøven.

Eleverne har lov til at bruge høretelefoner og lytte til musik på lav volumen.

Eleverne medbringer egne computere.

Skolen stiller printerudstyr til rådighed.

#### Noter til evalueringsform

Prøveansvarlige sikrer at prøven gennemføres i overensstemmelse med love og forskrifter

### Prøver Termin

Undervisningen er omfattet af særlig lovgivning

#### Formål

Terminsprøve

#### Indhold

Terminsprøven gennemføres november, december eller januar. Gennemføres over 6 dage

#### Slutmål

Gennemførelse af terminsprøve og udfærdigelse af terminskarakterer.

At eleverne opnår kendskab og en grad af rutine ved denne prøveform.

#### Arbejdsform og metode

Eleverne isoleres fra hinanden i båse. Prøveansvarlig og prøvevagter sørger for gennemførelsen af prøven

Eleverne har lov til at bruge høretelefoner og lytte til musik på lav volumen.

Eleverne medbringer egne computere.

Skolen stiller printerudstyr til rådighed.

#### Noter til evalueringsform

Prøveansvarlige sikrer at prøven gennemføres i overensstemmelse med love og forskrifter

### Rengøring

Undervisningen er pædagogisk tilrettelagt samvær

#### Formål

En del af det at være elev på en efterskole, er at lære at blive selvstændig.

Foruden undervisningen i almindelige skolefag samt valgfag, er det skolens ønske, at eleverne også skal lære at klare en hverdag med hvad det indebærer af praktiske ting.

Herunder vil alle elever uvægerligt komme ud i en situation, hvor orientering om og indlæring i rengøring er en nødvendighed.

Formålet er at lære eleverne om hygiejne i forbindelse med rengøring, samt give dem et indblik i hvordan de bedst og nemmest udfører denne.

#### Slutmål

Undervisningsmaterialer og hjælpemidler

Rengøringsmidler og redskaber

#### Arbejdsform og metode

Der gives en introduktion til rengøring ved skolestart for alle elever.

Der er to områder eleverne skal lære at forholde sig til i rengøringsmæssig sammenhæng.

For det første er det oprydning/rengøring på eget værelse. Her bor eleverne hovedsageligt to sammen, og forståelsen for at man skal tage hensyn til hinanden, og hjælpes ad med opgaverne er et af hovedtemaerne.

De enkelte værelser kontrolleres hver morgen i ugens løb for oprydning/let rengøring samt 1 gang om ugen for rengøring.

På gangene har værelserne på skift ansvar for oprydning/rengøring hver aften samt 1 gang ugentligt til rengøring.

For det andet er der skolens fællesområder, som eleverne skal lære at arbejde fælles om.

Rent praktisk er det sådan, at hver kontaktgruppe har to ansvarsområder af skolens fællesarealer, som 1 gang ugentligt bliver rengjort af gruppens elever.

Der er kontrol på rengøringen.

### Ridning, ridehal

Undervisningen er et valgfag

#### Formål

At give eleverne kundskaber om, hvordan man omgås og færdes til hest. Undervisningen skal fremme elevernes lyst til at erhverve sig praktiske færdigheder og viden om ridning og hestens adfærd.

#### Indhold

Eleverne skal lære at strigle og sadle op/af

Eleverne skal have mulighed for at lære at ride skridt, trav og galop.

Eleverne skal lære, hvordan man sikkert færdes til hest i en ridehal

Eleverne skal have mulighed for at lære om både dressur og spring.

#### Alment perspektiv

Det tilsigtes, at undervisningen fremmer elevernes lyst til omgang med heste og fremme deres forståelse af vigtigheden af samspil mellem hest og rytter, og bibringe viden om hestens røgt og pleje.

#### Slutmål

Eleverne skal opnå færdigheder i at håndtere heste på en sådan måde, at hest og rytter udgør en helhed.

Undervisningen skal bidrage til, at eleven sikkert kan færdes til hest uden at være til fare for sig selv og andre.

Eleverne vil få mulighed for at videreudvikle deres evner inden for dressur og spring.

#### Undervisningsmaterialer og hjælpemidler

Eleverne kan låne hjelm på ridestedet. Passende påklædning sørger eleverne selv for.

#### Noter til evalueringsform

Løbende samtaler om elevernes fortsatte udvikling.



### Rugby

Undervisningen er et valgfag

Formål med faget rugby er at eleverne lærer spillet at kende og udvikler deres kompetencer herfor. Erfarne spillere skal have mulighed for at videreudvikle deres kompetencer.

Indhold: Spilforståelse, boldhåndtering, konditions og styrketræning.

Alment perspektiv: Rugby søger at skabe holdånd og sammenhold i et forpligtende fællesskab, samt arbejde med spillernes selvkontrol og disciplin. At se fordelene ved hinandens forskelligheder og at stole på sine medspillere. At udvikle en gentelme- sportsmandsånd og lære at udvise en kontrolleret og fokuseret aggressivitet og kampgejst.

Slutmål: at eleverne har udviklet en glæde og forståelse for spillet og den opførsel der er forbundet hermed. At eleverne har oplevet en følelse af at være en del af et større fællesskab i form af et hold. (At eleverne har lyst til at spille rugby i en klub.)

Undervisningsmaterialer og hjælpemidler: 6 rugbybolde, tacklebags, kegler

Arbejdsform og metode Hovedvægten ligger på spilforståelse og kampe. Der arbejdes somme tider indendørs med teoretisk viden i form af faglitterære tekster, videoklip og udsnit af kampe, for at vise specifikke dele af spillet. Oftest indgår teorien dog i træningssituationer i forklaringen af løbemønstre, indkast, rucks, mauls og klynge- og tackletræning. Fokus er på det fysiske, (i form af spilopbygning med løbemønstre og boldhåndtering, tackletræning, klynge og ruck-træning samt spark.) En mindre del af undervisningen bruges endvidere på kondition og styrketræning. Timen slutter altid med en kamp. Der er en til to træninger og kampe med/mod Odder rugbyklub. Der arbejdes ud fra "learning by doing" og "mesterlære"-principper.

Evalueringsform: Kamp mod Odder rugbyklub og udtalelsen i forbindelse med idræt.

### Sejlads duelighedsprøve

Undervisningen er et valgfag

#### Formål

- 1) At give elever mulighed for beståelse af duelighedsprøve.
- 2) At give eleverne en udfordring i samarbejde og socialt samvær.
- 3) At give eleverne mulighed for virkelig at føle spændingen ved sejlads

#### Indhold

Undervisningen i sejlads sætter fokus på vores fælles grundlag, inden for kultur og traditioner. og er en vigtig forudsætning for, at eleven kan indgå i såvel faglige som sociale sammenhænge og kunne deltage i det danske demokrati. Færdighederne i sejlads kan understøtte den enkelte elevs mulighed for at finde glæde ved livet samt at styrke selvværdet og den personlige udvikling. Gennem praktisk sejlads kan eleven lære at danne og afprøve holdninger i et samspil med andre. Gennem denne dialog kan eleverne udvikle deres personlighed og blive mere modne og hele mennesker.

#### Alment perspektiv

Praktisk sejlads i optimistjoller, spækhuggere og 470'ere i et nødvendigt forpligtende socialt samarbejde

#### Slutmål

At eleverne skal være i stand til selv og/eller i samarbejde med andre at kunne føre og navigere med en sejlbåd

#### Undervisningsmaterialer og hjælpemidler

#### Arbejdsform og metode

1) Igennem praktisk sejlads i optimistjoller, spækhuggere og 470'ere i løbet af sejlsæsonen samt igennem teoretisk undervisning i vintersæsonen, at erhverve færdigheder til beståelse af duelighedsprøven.

2) Igennem praktisk sejlads i skolens fartøjer, specielt med vægten lagt på tursejlads i skolens spækhuggere, at lære at indgå i et forpligtende samarbejde omkring sejlads (trimning af sejl, navigation, rortørn), samt i forbindelse med havneanløb at indgå i et socialt samarbejde omkring madlavning, opvask, og "daglig husførelse", dvs. oprydning og rengøring af fartøjet.

3) Igennem sejlads i vore 2-mands trapez-joller, 470'eren, at opleve samarbejdets ubetingede nødvendighed samt koordinering af samtlige aktioner ombord i forbindelse med en virkelig spændende oplevelse ved høj fart (ca. 10-15 knob) i lav højde over vandet (ca. 20 cm).

#### Noter til evalueringsform

duelighedsprøve, direkte praktisk fysisk reaktion (båden kan fx vælte hvis noget gøres forkert), elevsamtaler.

### Sejlads

Undervisningen er et valgfag

#### Formål

Formålet er at give eleverne et så grundigt kendskab til praktisk sejlads og vedligehold af bådende, navigation, søvejsregler og tovværksarbejde som tiden tillader. Ved årsafslutningen kan eleverne vælge at gå til eksamen i duelighedsprøve (praktisk og teoretisk), men dette er ikke obligatorisk.

#### Indhold

Igenom sejlads med skolens øvelsesfartøjer, dvs. optimister og spækhuggere trænes 1-3 gange ugentligt i forskellige manøvre (MOB, havneanløb, m.v.), trimning af sejl, praktisk navigation i forbindelse med de sømærker (og grundstødninger) vi kommer ud for, vedligeholdelse af fartøjer, herunder tovværk, og reparation af ituslået grej.

Desuden sejles der mindre lokale kapsejladser ligesom vi prøver at sejle Samsø rundt, sejle til Ebeltoft, Sejerø, Tunø samt andre steder i nærområdet.

På landjorden foregår undervisningen i teoretisk navigation (terrestrisk navigation), søvejsregler og tovværksarbejde (hvor der arbejdes med 3-, og 4-slået tovværk samt 6-slået wire).

#### Alment perspektiv

Igenom en solid faglig uddannelse tilstræbes at give eleverne selvsikkerhed og stolthed samt lære at vurdere

forskellige fartøjer i relation til vejret og agere hensigtsmæssigt ved tilrigning (valg af sejl) og sejlads – det opfattes ikke som negativt at være god til noget, at magte et område bedre end andre.

#### Slutmål

Undervisningsmaterialer og hjælpemidler

Lærebog til duelighedsbevis, søvejsregler

#### Evalueringsform

Duelighedsbevis for dem der vil dette.

#### Noter til evalueringsform

### Skydning

Undervisningen er et valgfag

#### Formål

Formålet med skydeundervisningen, er at lærer eleverne denne sportsgren at kende samt at give elever med interesse for skydning mulighed for at træne denne disciplin under optimale forhold. At lærer færdigheder i, og håndtering af våben og præcisionskydning. At udbygge det sociale samvær elever imellem.  
At styrke elevens koncentration og fokus.

#### Indhold

Eleverne vil gennem undervisningen lærer fornuftig og sikker våbenbetjening. Udstyrs vedligeholdelse og pleje.  
Skydetekniske færdigheder som fokus, vejrtrækning holdning, sigte inde og ude baner.  
De skal stifte bekendtskab med følgende våben: Salonriffel, Luftgevær/pistol, pistol og 6,5\*55 riffel.

#### Alment perspektiv

Forankret i et stærkt foreningsliv er skydning med til at skabe sociale relationer og kontakter med andre med samme interesse. Desuden trænes ro og koncentrationsevne.

#### Slutmål

Er at eleverne bevarer interessen for skydning og forbedrer deres færdigheder, evt. senere gennem lokaleskytteforeninger. Det egentlige mål for skolen, er at deltagerne opnår gode færdigheder i våbenbetjening og forbedrer individuelle skyderesultater samt lærer at omgås skydevåben med den fornødne sikkerhed og respekt.

#### Undervisningsmaterialer og hjælpemidler

Der arbejdes det meste af vinteren med salonriffel kal.22 i begrænset omfang, pistol også kal.22. I slutningen af sæsonen skydes der på langdistancebane med riffel (Otterup). Skivemateriale efter skytteforeningens bestemmelser.  
Skydebane i Samsø Skytteforening - 13 baner - skydejakker - salonrifler/pistoler (1 elev pr. bane)

#### Arbejdsform og metode

Instruktion - Skydning med salongevær og pistol kal.22-interne konkurrencer.

#### Evalueringsform

Point konkurrence, SE mesterskab, østjysk mesterskab og Danmarksmesterskab

#### Noter til evalueringsform

Der føres resultater hver skydeaften og mindre konkurrence med mellemrum.

### Spansk

Undervisningen er et valgfag

#### Formål

Formålet med undervisningen er, at eleverne stifter bekendtskab med det spanske sprog i både talt og skrevet form, samt, at give eleverne lyst til at beskæftige sig yderligere med de spansktalende lande og deres sprog.

#### Indhold

I undervisningen arbejdes først og fremmest henimod, at eleverne tilegner sig et ordforråd og en række basale og nyttige vendinger gennem diverse spil og lege såsom billedlotteri, huskespil, rollespil, sang og musik. Derudover arbejdes med grammatik og udtale.

#### Alment perspektiv

Gennem undervisningen skal eleverne lære, at kommunikation kan foregå selv med de simpleste gloser.

Eleverne vil få indsigt i kultur og samfundsforhold i spansktalende lande og derved styrke den internationale forståelse og dermed også forståelse for vor egen kultur.

#### Slutmål

Der arbejdes henimod, at eleverne skal kunne udtrykke sig på spansk i typiske situationer som man kan komme ud for som turist i et spansktalende land

#### Undervisningsmaterialer og hjælpemidler

Undervisningsmaterialet består hovedsageligt af materiale udarbejdet af underviseren selv. Som supplement hertil benyttes grundbogen "En Vivo".

#### Arbejdsform og metode

Der veksles mellem klasseundervisning, gruppearbejde (ofte parvist) samt individuelt arbejde. Det vægtes højt, at undervisningen ikke bliver for teoretisk tung.

#### Andet

Niveauet er for begyndere.

#### Evalueringsform

Eleverne bliver gennem rollespil stillet overfor nogle typiske situationer hvor de skal løse nogle konkrete opgaver som at bestille mad på en restaurant, betale regningen, finde en taxa og et hotelværelse osv. Rollespillet foregår udelukkende på spansk og bliver styret af læreren. Eleverne skal desuden læse og oversætte spanske tekster.

### Specialundervisning

#### Formål

Der er hvert år et antal elever der har brug for ekstra støtte til gennemførelse af undervisningen i dansk (såvel retstavning, læsning som skriftlig fremstilling) matematik og evt. engelsk. Til disse elever indhentes via forældrene oplysninger om eleven, det kan være PPV eller børnefaglig udtalelse.

#### Alment perspektiv

Erfaringsmæssigt får eleven mest ud af at deltage i alle timer i obligatoriske fag, på lige fod med deres kammerater. Derfor tages eleverne ikke ud af undervisningen, men undervises på et hold hvor der er 2 undervisere.

#### Arbejdsform og metode

Der arbejdes med flere arbejdsformer, se under fagene.

Skolen tager stilling til om eleverne skal have forlænget tid til skriftlige og mundtlige prøver.

### Tema Efterskolernes dag

Undervisningen er valgfag

#### Formål

At fremvise skolen for kommende elever og deres forældre samt andre interesserede.

#### Indhold

Rundvisning af kommende elever og deres forældre og dialog om efterskolelivet. Workshop med forskellige valgfag. Bl.a. sejlads, dykning m.m.

#### Alment perspektiv

Eleverne lærer at stå frem og tale med fremmede og indgå i dialog, og formidle skolens aktiviteter og værdier.

#### Slutmål

At eleverne oplever fællesskab om at repræsentere deres skole og kunne præsentere den for fremmede.

#### Undervisningsmaterialer og hjælpemidler

Materialer til diverse valgfag

#### Arbejdsform og metode

Workshops, foredrag, fortælling, rundvisninger

#### Evalueringsform

På lærermøde evalueres elevernes og skolens udbytte af dagen.

#### Noter til evalueringsform

Samtaler med eleverne.

### **Tema Forældredag**

Undervisningen er pædagogisk tilrettelagt samvær

#### Formål

At fremvise skolen for forældre, samt deltage som 3. part i samtalerne med lærere og forældre.

#### Indhold

Forældre og elever skifter til forskellige klasseværelser for at tale med faglærerne

#### Alment perspektiv

At få et indblik i elevens færdigheder og muligheder i forhold til fremtidig uddannelse

#### Slutmål

At dialogen med hjemmet styrkes og kendskabet til hinanden øges

#### Undervisningsmaterialer og hjælpemidler

#### Arbejdsform og metode

Møder mellem lærer, forældre og elev af ca. 10 min. varighed.



### Tema Halloween

Undervisningen er pædagogisk tilrettelagt samvær

#### Formål

I Amerika og Canada har afholdelse af Halloween i mange år været en begivenhed såvel store som små har set frem til, og haft fornøjelse af at deltage i.

For at indføre lidt nytænkning, begyndte Samsø Efterskole i år 2000 at bygge en aften op omkring denne tradition.

Skolen ønsker at lave et sjovt og spændende fællesarrangement, der bygger på gamle traditioner. Samtidig giver skolen mulighed for at eleverne kan skabe en enkel og kreativ udklædning.

#### Indhold

Halloweenarrangementet starter sidst på eftermiddagen med udklædning af græskarlygter. Herefter deltager eleverne i borddækning og pyntning af spisesalen samt forberedelse af halloweenmiddagen i køkkenet.

Alle elever er sat på praktiske opgaver i løbet af festen.

Under festen er der en elevstyret bar med sodavand og diverse snacks, og elevrådet er ansvarlig for at styre aftenens underholdning. Der er musik og rygende drinks fra stor gryde med tørre. De deltagende lærere er også udklædte for at skabe den rette stemning.

Der er forskellige konkurrencer som fx limbo og "bide til æble", og elevrådet udvælger de tre bedst udklædte piger og drenge. De får overrakt en præmie.

Eleverne arrangerer Haunted House i det gamle køkken, så alle har mulighed for at få et gys ved at gennemgå en mørklagt tur med indlagte overraskelser. Aftenen slutter senest kl. 22, så der er tid til oprydning og rengøring. Dette gøres af elever, som har fået tildelt denne opgave på forhånd.

#### Alment perspektiv

Stifte bekendtskab med "udenlandske traditioner"

#### Undervisningsmaterialer og hjælpemidler

Udsmykning, udklædning, græskar, føde- og drikkevarer og kemikalier.

#### Arbejdsform og metode

Der arbejdes med stor inddragelse af eleverne i arrangementet, og elevrådet er tovholder for underholdningen om aftenen.

Inden festaftenen kan der arbejdes i fysik/kemi med forskellige effekter. Ligeledes kan der sys kostumer i sy og design og laves pynt til udsmykning af borde og spisesal. I køkkenet kan der arbejdes med at lave flotte kager, som kan pyntes kreativt.

#### Noter til evalueringsform

Mundtlig efter afholdelse af arrangementet.

### Tema Søfart

Undervisningen er pædagogisk tilrettelagt samvær

#### Formål

- At skabe interesse og opmærksomhed om et af Danmarks ældste erhverv
- At eleverne får viden og indsigt i søfartsuddannelsen HF-søfart

#### Indhold

En underviser fra Marstal Søfartsskole holder et kort foredrag omkring uddannelsen HF-Søfart, som er en 3-årig HF, der kombinerer den boglige undervisning med praktikker til søs. Uddannelsen kan ligestilles med en almindelig 2-årig HF-uddannelse, hvorfor de samme krav er gældende i forhold til optagelse. Man skal altså være uddannelsesparat til de gymnasiale uddannelser, hvis man skal tage HF-Søfart.

#### Alment perspektiv

Da Samsø Efterskoles profilering i forhold til valgfag tager udgangspunkt i mottoet "Til lands, til vands og i luften", tiltrækker efterskolen erfaringsmæssigt mange elever, som er interesserede i valgfagene sejlads, dykning, surf mv. En del af disse elever har også erhvervs- og uddannelsesmæssig interesse for at vide mere om uddannelser, som inddrager søfart og sejlads. En større almen viden om HF-Søfart vurderes derfor som et relevant indspark som et led i erhvervs- og uddannelsesorienteringen på efterskolen.

#### Slutmål

At eleverne får en grundlæggende viden om uddannelsen HF-Søfart, som gør dem i stand til at vurdere, om denne uddannelse kan være en mulighed, som de ønsker at gå videre med i forhold til deres eget uddannelsesvalg.

#### Undervisningsmaterialer og hjælpemidler

Underviseren giver information via PowerPoint materiale, hvor uddannelsens opbygning og indhold gennemgås. Der suppleres med informationsmateriale i form af foldere og pjecer.

#### Arbejdsform og metode

Underviseren starter med at fortælle alle fremmødte om søfartsuddannelsen. Dette tager max. 10 minutter og foregår i plenum. Herefter tilbydes de elever, som er interesserede i at vide mere, at deltage i en lille undervisningsseance, hvor der vises PowerPoint og uddybende oplysninger videreformidles. Eleverne kan stille spørgsmål ved den afsluttende dialog. Undervisningen tager i alt ca. 45 minutter.

#### Andet

Der kan også oplyses om særlige forhold vedrørende kollegieboliger ved Søfartsskolen, og eleverne kan træffe aftale med underviseren om et besøg på skolen. Et sådant besøg vil ofte have afgørende betydning for den endelige afklaring af, om denne uddannelse skal være elevens 1. prioritet.

#### Evalueringsform

Eleverne giver underviseren tilbagemeldinger under og efter undervisningen. Eleverne fortæller skolevejlederen om deres oplevelse af undervisningen, og erfaringsmæssigt er tilbagemeldingerne gode, idet ca. 2-4 elever efterfølgende beslutter sig for at vælge uddannelsen.

### **Noter til evalueringsform**

Der er tale om mundtlig evaluering. Eventuelle forbedringspunkter kan drøftes i samtalen mellem skolevejlederen og søfartsskolen, inden det næste besøg aftales og planlægges.

### Task Force

#### Formål

Støtte frafaldstruede elever i at gennemføre skoleåret på Samsø Efterskole, så længe det er til gavn for elevens sociale, faglige og personlig udvikling.

Medvirke til at skabe et godt socialt miljø på Samsø Efterskole gennem aktiviteter for den enkelte, mindre elevgrupper og hele elevflokket.

#### Alment perspektiv

Vejlede eleverne til at få mod, styrke og tro på at de kan erkende og klare de udfordringer de møder i hverdagen på Samsø Efterskole og i livet fremover. Den erhvervede selvindsigt skal give mulighed for at eleven selv kan være med til at ændre på u hensigtsmæssige adfærdsmønstre.

#### Indhold

Der arbejdes individuelt med den enkelte elev og indholdet vil derfor variere. Der kan både arbejdes med samtale, fysiske aktiviteter, sociale arrangementer, praktikophold m.m.

#### Slutmål

At eleverne oplever deres ophold på Samsø Efterskole som meningsgivende i forhold til deres dannelsesproces. Samt at TF arbejdet har bidraget til større trivsel på efterskolen.

#### Arbejdsform og metode

TF består af 5 medlemmer som hver er tovholder for en minigruppe bestående af 3 kontaktgruppelærere, hvoraf den ene er med i TF.

Der holdes møde i Task Force-gruppen den første tirsdag i hver måned.

Task Force-arbejdet sker i tæt samarbejde med kontaktgruppelæreren og minigrupperne.

Metoden hvormed der arbejdes med den enkelte elev, afhænger af hvilke problemstillinger der gælder for eleven. Metoderne kan spænde vidt. Samtaler, aktiviteter for den enkelte eller grupper, aktiviteter på skolen eller andre steder.

Såfremt man bruger nogle af skolens fag i TF sammenhæng, gælder de sikkerhedsregler og procedurer der er beskrevet for de enkelte fag.

Laves aktiviteter der er risikobetonede, men som ikke er beskrevet i skolens øvrige fag, beskrives de sikkerhedstiltag og procedurer der er lavet for aktiviteten i et separat dokument.

#### Evalueringsform

Vi ser på det procentvise frafald blandt eleverne.

Tilbagemeldinger fra eleverne.

Evaluerings af effekten på lærermøde.

### Tysk/fransk 8. 9. og 10. klasse

Undervisningen i fagene tysk/fransk på Samsø Efterskole står mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen, som det står beskrevet i Fælles Mål.

#### Formål

Vi ønsker at fremme elevernes lyst til at lære fremmedsprog både nu og i fremtiden. Vi ønsker at motivere dem til en positiv indstilling til tysk/fransk sprog og kultur.

Undervisningen skal skabe rammer for oplevelse, fordybelse og aktiv medvirken for derved at fremme elevernes lyst til at bruge sproget personligt og i samspil med andre.

Ved hjælp af bl.a. niveauinddelingen samt den ligeværdige samtale mellem elev og lærer søger vi at skabe et trygt læringsmiljø, hvor alle tør bidrage aktivt til undervisningen. Vi ønsker at skabe et miljø, hvor alle elever har mod på og lyst til at kommunikere på det faglige niveau, de befinder sig på.

Det er vores overbevisning, at sprog udvikles løbende og det at fejle er en del af læreprocessen. Det er derfor vigtigt, at elevernes selvtillid og selvværd styrkes, så de får lyst til at lege og eksperimentere med sproget og blive bevidst om deres eget potentiale.

Vi har et ønske om, at eleverne får en bred viden om landenes kultur- og samfundsforhold. At eleverne skal kunne se ligheder og forskelle imellem de forskellige kulturer og dermed blive klogere på deres egen kultur.

Målet er at eleverne bliver i stand til at kommunikere på tysk/fransk både mundtligt og skriftligt samt forberede dem til Folkeskolens Afgangsprøver.

#### Indhold

Undervisningen er niveauinddelt, således at eleverne undervises på hold med andre, som har nogenlunde samme faglige kundskaber.

Undervisningens indhold på hvert niveau (klasse) er beskrevet i årsplanen for det pågældende niveau. Årsplanerne er godkendt af forstanderen og kan læses på skolens hjemmeside.

Undervisningen i tysk/fransk er opdelt i temaer, hvor det tilstræbes, at skolens faglige profil "til lands, til vands og luften" inddrages fx i form af et konkret tema eller en tekst/film.

En gang årligt afholdes der en fælles tysk/fransk temadag, hvor der er afsat 4-6 lektioner. Temadagen giver mulighed for en større fordybelse i et enkelt emne eller land. Der kan inddrages madlavning, musik, film, drama og eksterne undervisere for at give forskellige perspektiver på det pågældende land eller tema.

Links til årsplanerne indsættes her.

#### Alment perspektiv

Undervisningen tager afsæt i skolens værdigrundlag.

Eleverne vil få indsigt i kultur- og samfundsforhold i tysk/fransktalende lande og derved styrkes deres internationale forståelse samt forståelsen for egen kultur. Dette skal medvirke til større rummelighed og tolerance, så eleverne lærer at respektere og acceptere forskellighed, hvilket også er en del af den folkelige oplysning, der ligger i et efterskoleophold.

I undervisningen sker der en demokratisk inddragelse af eleverne fx i form af medindflydelse på emnevalg eller metode. Desuden vil der være mulighed for at lære om emner, der styrker deres demokratiske dannelse.

### Slutmål

Undervisningen i tysk/fransk skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

- forstå hovedindholdet af det talte og skrevne tyske/franske sprog om kendte emner
- deltage i samtaler om kendte emner
- udtrykke sig skriftligt i et forståeligt sprog om kendte emner.
- udtrykke sig med en udtale og intonation med et centralt ordforråd inden for kendte emner
- anvende ofte forekommende faste vendinger og kulturbundne udtryk
- anvende relevante kommunikative strategier
- anvende grundlæggende sprogbrugs- og retskrivningsregler
- opnå viden om, hvordan man tilegner sig fremmedsprog generelt
- udnytte deres viden om ligheder mellem tysk/fransk og andre sprog
- anvende it og mediers muligheder i forbindelse med tekstproduktion, kommunikation, informationssøgning og i forbindelse med netværk
- vælge praktisk-musiske udtryksformer
- vælge relevante skrivestrategier ift. genre og emne
- anvende ordbøger, grammatiske oversigter samt stave- og grammatikkontrol
- opnå grundlæggende viden om geografi, historie, levevilkår, værdier og normer i tysk/fransktalende lande
- sammenligne og perspektivere til egen kultur inden for kendte emner
- vise forståelse for andres levevis og deres kulturer.
- anvende tysk/fransk som kommunikationsmiddel i mødet med tysk/fransktalende i og uden for skolen

### Undervisningsmidler og hjælpemidler

Bøger, tidsskrifter, fotokopier, tegneserier, cd'er, tv, radio, Internettet, ordbøger og smartboard. Uddrag af forskellige sprogforlags bøger og supplerende materialer.

### Arbejdsform og metode

Undervisningen foregår som en kombination af læreroplæg, klassediskussioner, individuelt arbejde og gruppearbejde, cooperative learning, mini-projekter, sange, lege, drama, elevfremlæggelser og skriftlig fremstilling i forskellig form, konkurrencer, spil og evt. læseteater.

### Evalueringsform

Samtalen mellem læreren og eleverne er en central del af evalueringen.

Eleverne skal i løbet af året aflevere 6 skriftlige opgaver, som læreren fastsætter indhold og omfang af. Inden terminsprøven afholdes, lærer eleverne prøveformen at kende i undervisningen.

Der gives standpunktskarakter i oktober og i februar samt årskarakterer senest 1. maj. Året afsluttes med enten FSA eller FS10.

Forældresamarbejde foregår via forældresamtaler og e-mail til hjemmet.

### Windsurfing

Undervisningen er et valgfag

#### Formål

Formålet med undervisningen windsurfing er at lære eleven hvordan man færdes til vands på windsurferbræt.

Desuden kan eleven opnå god fysisk ydeevne samt større balance i kroppen. Derfor er netop denne sport kendetegnet ved lyst, glæde, fascination, spænding og udfordring.

#### Indhold

Eleverne lære noget om elementære sejlerregler samt en gennemgang af sikkerhedsforholdene i forbindelse med bevægelse i et af naturens elementer (vind og strøm) Desuden arbejdes der med kropsbalance og koncentration, så eleven får mulighed for at fordybe sig i idrætslige og kropslige handlinger. Eleverne lærer desuden tilrigning og afrigning af windsurferbræt.

#### Undervisningsmaterialer og hjælpemidler

#### Arbejdsform og metode

Det er væsentligt at variere metoderne, hvor læren bestemmer både indhold og form til mere åbne metoder.

#### Noter til evalueringsform

Efter endt forløb vil der være en samtale omkring forløbets indhold og form, så eleverne selv kan formulere deres fremgang inden for faget.